

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

- หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี
- หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 ปี
- หลักสูตรระดับปริญญาตรี 6 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร (เฉพาะหลักสูตรระดับปริญญาตรี)

- หลักสูตรทางวิชาการ
- หลักสูตรแบบก้าวหน้าวิชาการ
- หลักสูตรทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ
- หลักสูตรแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 โดยรับผู้เข้าศึกษาชาวไทยและชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง โดยมีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ ได้แก่

1. Meiji University	ประเทศญี่ปุ่น
2. Tokyo University	ประเทศญี่ปุ่น
3. Dali University	สาธารณรัฐประชาชนจีน
4. Guangxi University	สาธารณรัฐประชาชนจีน
5. Guangxi University for Nationalities	สาธารณรัฐประชาชนจีน
6. Guangdong University of Foreign Studies	สาธารณรัฐประชาชนจีน
7. Yunnan Normal University	สาธารณรัฐประชาชนจีน
8. Beijing Union University	สาธารณรัฐประชาชนจีน
9. College of International Culture & Education, Teachers Education University	สาธารณรัฐประชาชนจีน
10. Busan University of Foreign Studies	สาธารณรัฐเกาหลี
11. Hankuk University of Foreign Studies	สาธารณรัฐเกาหลี
12. Phnom Penh International University	ราชอาณาจักรกัมพูชา

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้เป็นปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร

เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560 ปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554) โดยจะเริ่มใช้หลักสูตรนี้ในภาคการศึกษา 1 ของปีการศึกษา 2560

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากคณะกรรมการการศึกษาระดับปริญญาตรี เมื่อวันที่ 16 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2559

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภาวิชาการในการประชุม ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันที่ 29 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ.2559

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุม ครั้งที่ 3/2560 เมื่อวันที่ 1 เดือน มีนาคม พ.ศ.2560

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติในปีการศึกษา 2562

8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรนี้สร้างขึ้นเพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสามารถประกอบอาชีพได้ทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น

1. นักวิชาการ อาจารย์ นักวิจัยทางภาษาไทย
2. นักเขียน นักวิจารณ์ บรรณาธิการ
3. นักสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ ล่าม ประชาสัมพันธ์
4. ประกอบอาชีพอิสระตามความถนัดของตน

9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	รศ.รุ่งฤดี แผลงศร	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2535 อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	ผศ. สมเกียรติ คู่ทวีกุล	อ.บ. (ภาษาไทย), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	อ.ดร.นิธอร พรอำไพสกุล	กศ.บ. (ภาษาไทย), 2546 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2549 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
4	อ.ดร. พรรษาดา สุวัธนวิษ	อ.บ. (ภาษาไทย), 2525 อ.ม. (ภาษาไทย), 2531 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
5	อ. จรรยารมณ จรัสจรรยาฤทธิ์	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2554 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
6	อ. พัชยา จิตต์เมตตา	กศ.บ.(ภาษาไทย), 2519 กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย),2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

10.1 ใช้ห้องบรรยายรวมศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเองของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

10.2 ใช้ห้องเรียน อุปกรณ์การสอน และห้องปฏิบัติการทางภาษาของคณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ประเทศไทยมีความพร้อมในการเป็นศูนย์กลางการลงทุนทางเศรษฐกิจ กระแสการเปิดเศรษฐกิจเสรีส่งผลต่อความสามารถในการแข่งขันเชิงธุรกิจของประเทศไทย การปรับโครงสร้างการผลิตจากภาคเกษตรไปสู่ภาคอุตสาหกรรมและการบริการที่มากขึ้น ทำให้ต้องพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพ ศักยภาพ และสอดคล้องกับความต้องการขององค์กรทางเศรษฐกิจ

ปัจจุบันมีนักลงทุนต่างชาติเข้ามาลงทุนในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น ประเทศไทยมีแนวคิด Thailand 4.0 เปิดประเทศอาเซียนต้องพัฒนาคนในสถานศึกษา เพื่อสร้างนวัตกรรมหรือองค์ความรู้ โดยเน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์ และการสร้างสรรค์ ภาษาไทยจึงเป็นภาษาที่สำคัญต่อชาวไทยและชาวต่างประเทศทั้งในด้านเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมของประเทศ ที่จะทำให้เกิดความสิ้นไหลทางการค้าและอาชีพทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

การพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมท่ามกลางบริบทที่เปลี่ยนแปลงนี้ จำเป็นต้องเตรียมบุคลากร (คน) ให้เป็น “คนไทย 4.0” เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถ รับผิดชอบสังคม และยืนได้อย่างมีศักดิ์ศรีในเวทีสากล รู้เท่าทันระบบเทคโนโลยีภายใต้หลังคาโลก โดยอาศัยพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพในด้านการสื่อสาร การสร้างภาพลักษณ์ที่ดี และมีความรู้ความเข้าใจภาษาไทยอันจะนำไปใช้พัฒนาเศรษฐกิจระหว่างประเทศ

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ปัจจุบันกระแสโลกาภิวัตน์ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางสังคมและวัฒนธรรม และส่งผลกระทบต่อภาษา ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างมนุษย์บนพื้นฐานทางวัฒนธรรม การมีทักษะทางภาษาและการใช้ภาษาที่หลากหลายอย่างถูกต้องชัดเจน จึงจำเป็นต่อการประกอบอาชีพและการสร้างความสัมพันธ์อันดีในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ดังนั้นความรู้ความเข้าใจทางภาษาไทยอย่างลึกซึ้งจะช่วยพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย ตลอดจนอนุรักษ์และส่งเสริมภาษาไทยให้ดำรงอยู่ในท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงทางบริบทสังคมและวัฒนธรรม

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง พัฒนาให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมภายใต้สถานการณ์ “Thailand 4.0” เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้และทักษะทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและพัฒนาตนเองให้สอดคล้องกับสถานการณ์ดังกล่าว เพื่อการยอมรับทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ และทำให้ผู้เรียนทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศมีเจตคติที่ดี รวมทั้งตระหนักถึงคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและคุณธรรมเป็นที่ต้องการของสังคมในประเทศ และความต้องการระดับนานาชาติ ส่งเสริมให้อาจารย์มีงานวิจัยที่มีคุณภาพ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์อย่างยั่งยืนต่อสังคมทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ส่งเสริมการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ มีจิตสำนึก และความรับผิดชอบต่อสังคม ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หลักสูตรมีระบบการบริหารจัดการที่สร้างสรรค์ ตรวจสอบได้ และเน้นการมีส่วนร่วมในการดำเนินการของคณาจารย์ประจำหลักสูตรรวมทั้งนิสิตในหลักสูตร

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ที่เปิดสอนโดยสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ของมหาวิทยาลัย

หมวดวิชาเลือกเสรี

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเลือกเรียนจำนวน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย โดยเป็นรายวิชาที่มุ่งให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ

13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/โปรแกรมวิชา/หลักสูตรอื่น

มีรายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้แก่หลักสูตรของคณะอื่น เช่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ที่นิสิตเลือกเรียนวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร จำนวน 18 หน่วยกิต

13.3 การบริหารจัดการ

13.3.1 มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย คณะกรรมการประจำภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก และคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์ควบคุมดูแลการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรอย่างเป็นระบบ

13.3.2 สำนวความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการร่วมกันกับผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

13.3.3 จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะภาษาทุกภาคการศึกษา เพื่อแสวงหาแนวทางในการปรับปรุงรายวิชาาร่วมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ศึกษาและตระหนักคุณค่าภาษาไทย สื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณภาพ

1.2 ความสำคัญ

การพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมท่ามกลางบริบทการเปิดเศรษฐกิจเสรี จำเป็นต้องอาศัยพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพในด้านการสื่อสาร มีภาพลักษณ์ที่ดี และมีความรู้ความเข้าใจอันดีเกี่ยวกับการพัฒนาเศรษฐกิจระหว่างประเทศทั้งภาครัฐและเอกชน

การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรจึงมุ่งเน้นการผลิตทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทย เพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ ได้แก่ นักวิชาการ อาจารย์ นักวิจัยทางภาษาไทย นักเขียน นักวิจารณ์ บรรณาธิการ นักสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ ล่าม ประชาสัมพันธ์ หรือประกอบอาชีพอิสระตามความถนัดของตน

1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะ ดังนี้

1.3.1 มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยเป็นอย่างดีและตระหนักในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย ก่อปรด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

1.3.2 สามารถนำความรู้ภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่น ในการประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม หรือศึกษาต่อระดับสูง

1.3.3 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ โดยคำนึงถึงบริบทของการเปลี่ยนแปลงทางความรู้ เศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/แผนการเปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้
<p>แผนการส่งเสริมด้านการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 	<ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง โดยร่วมมือกับคณะมนุษยศาสตร์ - ส่งเสริมการประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน - จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่เน้นทักษะการเรียนรู้ทั้งหกด้านตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 	<ul style="list-style-type: none"> - ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อทักษะการสอนของอาจารย์ที่มุ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน - ความพึงพอใจของผู้เรียนต่อระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเอง - จำนวนรายวิชาที่ใช้การประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน - ร้อยละของผู้เรียนในหลักสูตรที่เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ โครงการเสริมหลักสูตร และกิจกรรมอื่นๆ ของคณะ - ผลการประเมินประสิทธิผลการจัดการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
<p>พัฒนาบุคลากรด้านการสอน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สนับสนุนให้อาจารย์เพิ่มพูนทักษะ/ความรู้ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - พัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์ <ul style="list-style-type: none"> - สนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัย/บทความวิชาการ 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรม/ส่งเสริมการเข้าร่วมประชุมวิชาการ การอบรม เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการจัดการเรียนการสอนแก่อาจารย์ - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีงานวิจัย - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีการเผยแพร่บทความวิจัย/วิชาการ
<p>ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน</p>	<p>ติดตามการเปลี่ยนแปลงตามความต้องการของหน่วยงานองค์กร และสถานประกอบการ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต - รายงานการประชุมพิจารณาผลความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต

แผนพัฒนา/แผนการเปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ สกอ. กำหนดภายในระยะเวลา 5 ปี	ติดตามและประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	<ul style="list-style-type: none"> - เอกสารการปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร - รายงานการประชุมคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการศึกษาเป็นแบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจจัดภาคฤดูร้อนเป็นพิเศษได้ โดยเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

การเทียบเคียงหน่วยกิตเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น	เดือนสิงหาคม - ธันวาคม
ภาคปลาย	เดือนมกราคม - พฤษภาคม
ภาคฤดูร้อน	เดือนมิถุนายน - กรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 ดังนี้

2.2.1 สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า

2.2.2 มีคะแนนเฉลี่ยของผลสอบตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด

2.2.3 ผู้เรียนชาวต่างประเทศต้องสามารถสื่อสารภาษาไทยได้ในระดับดี และสอบผ่านการวัดระดับความสามารถภาษาไทยตามที่คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 นิสิตบางคนมีความรู้ด้านภาษาไทยค่อนข้างน้อย

2.3.2 นิสิตมีปัญหาด้านการปรับตัวเข้ากับระบบการเรียนมหาวิทยาลัย

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 จัดสอนเสริม/กิจกรรมพัฒนาทักษะความรู้ด้านภาษาไทยเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการเรียน

2.4.2 จัดการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ แนะนำการวางเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัย และการจัดสรรเวลาเรียน

2.4.3 จัดให้มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ เพื่อทำหน้าที่กำกับ ดูแล ตักเตือน และให้คำแนะนำแก่นิสิต

2.4.4 จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ของนิสิตและการดูแลนิสิต ได้แก่ กิจกรรมวันแรกพบระหว่างนิสิตกับอาจารย์ กิจกรรมวันพบผู้ปกครองซึ่งจัดร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์ และการติดตามผลการเรียนของนิสิตชั้นปีที่ 1 จากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนิสิต	จำนวนนิสิตแต่ละปีการศึกษา				
	2560	2561	2561	2563	2564
ชั้นปีที่ 1	50	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 2	-	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 3	-	-	50	50	50
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	50	50
รวม	50	100	150	200	200
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	50	50

2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้ของภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยมีค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตามหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

หมายเหตุ นิสิตชาวต่างประเทศชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาตามประกาศมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

2.6.1 งบประมาณรายรับ เพื่อใช้ในการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย (ค่าธรรมเนียม/คน/ปี x จำนวนรับ)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
รวมรายรับ	1,500,000	3,000,000	4,500,000	6,000,000	6,000,000

2.6.2 งบประมาณการค่าใช้จ่าย

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
หมวดการจัดการเรียนการสอน					
1. ค่าสอน (ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษและคณะร่วมสอน)	276,250	552,500	828,750	1,105,000	1,105,000
2. ค่าวัสดุ (วัสดุสำนักงานและวัสดุการเรียนการสอน)	276,250	552,500	828,750	1,105,000	1,105,000
3. ทุนและกิจกรรมนิสิต	105,000	210,000	315,000	420,000	420,000
4. งบพัฒนาบุคลากร	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
5. งบสนับสนุนการวิจัย	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
6. ค่าใช้จ่ายส่วนกลางของคณะ	145,000	290,000	435,000	580,000	580,000
7. ค่าสาธารณูปโภค	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
8. ค่าพัฒนาสถานที่ ครุภัณฑ์	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
9. ค่าพัฒนามหาวิทยาลัย	225,000	450,000	675,000	900,000	900,000
หมวดค่าใช้จ่ายส่วนกลาง					
1. ค่าส่วนกลางมหาวิทยาลัย (950 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	47,500	95,000	142,500	190,000	190,000
2. ค่าธรรมเนียมห้องสมุด (900 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	45,000	90,000	135,000	180,000	180,000
3. ค่าบำรุงกองทุนห้องสมุด (850 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	42,500	85,000	127,500	170,000	170,000
4. ค่าธรรมเนียมฝ่ายกิจการนิสิต(650บาท/คน/ภาคการศึกษา)	32,500	65,000	97,500	130,000	130,000
5. ค่าบำรุงกองทุนคอมพิวเตอร์(300 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	15,000	30,000	45,000	60,000	60,000
รวมรายจ่าย	1,500,000	3,000,000	4,500,000	6,000,000	6,000,000

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี) ไม่มี

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

รายละเอียด	วิชาเอก/หน่วยกิต
	วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย และ วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30
ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	100
1. วิชาเฉพาะสาขา ไม่น้อยกว่า	90
1.1 แบบเอกเดี่ยว	
1) วิชาบังคับ	66
บังคับภาษาอังกฤษ	12
บังคับเอก	54
2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	24
1.2 แบบเอก-โท	
1) วิชาบังคับ	66
บังคับภาษาอังกฤษ	12
บังคับเอก	54
2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	6
3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า	18
2. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า	4
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6
รวม ไม่น้อยกว่า	130

* ทั้งสองสาขาวิชาเอกใช้โครงสร้างเดียวกัน

3.1.3 รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1. กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

มศว	111	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
SWU	111	Thai for Communication	
มศว	121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
SWU	121	English for Effective Communication 1	
มศว	122	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
SWU	122	English for Effective Communication 2	
มศว	123	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1	3(2-2-5)
SWU	123	English for International Communication 1	
มศว	124	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2	3(2-2-5)
SWU	124	English for International Communication 2	

2. กลุ่มวิชาพลานามัย

มศว	131	ลีลาศ	1(0-2-1)
SWU	131	Social Dance	
มศว	132	สมรรถภาพส่วนบุคคล	1(0-2-1)
SWU	132	Personal Fitness	
มศว	133	การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
SWU	133	Jogging for Health	
มศว	134	โยคะ	1(0-2-1)
SWU	134	Yoga	
มศว	135	ว่ายน้ำ	1(0-2-1)
SWU	135	Swimming	
มศว	136	แบดมินตัน	1(0-2-1)
SWU	136	Badminton	
มศว	137	เทนนิส	1(0-2-1)
SWU	137	Tennis	
มศว	138	กอล์ฟ	1(0-2-1)
SWU	138	Golf	
มศว	139	การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก	1(0-2-1)
SWU	139	Weight Training	

3. กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)

มศว	141	ชีวิตในโลกดิจิทัล	3(3-0-6)
SWU	141	Life in a Digital World	
มศว	241	แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม	2(1-2-3)
SWU	241	Digital Technology and Society Trends	
มศว	242	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
SWU	242	Mathematics in Daily Life	
มศว	243	การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล	3(3-0-6)
SWU	243	Personal Financial Management	
มศว	244	วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี	3(3-0-6)
SWU	244	Science for Better Life and Environment	
มศว	245	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม	2(2-0-4)
SWU	245	Science, Technology and Society	
มศว	246	วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ	2(2-0-4)
SWU	246	Healthy Lifestyle	
มศว	247	อาหารเพื่อชีวิต	2(1-2-3)
SWU	247	Food for Life	
มศว	248	พลังงานทางเลือก	2(2-0-4)
SWU	248	Alternative Energy	
มศว	341	ธุรกิจในโลกดิจิทัล	2(1-2-3)
SWU	341	Business in a Digital World	

4. กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

มศว	151	การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3(3-0-6)
SWU	151	General Education for Human Development	
มศว	161	มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2(2-0-4)
SWU	161	Human in Learning Society	
มศว	251	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	2(1-2-3)
SWU	251	Music and Human Spirit	
มศว	252	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	3(3-0-6)
SWU	252	Aesthetics for Life	
มศว	253	สุนทรียสนทนา	2(1-2-3)
SWU	253	Dialogue	

มศว	254	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	2(1-2-3)
SWU	254	Art and Creativity	
มศว	255	ธรรมนูญชีวิต	2(1-2-3)
SWU	255	Constitution For Living	
มศว	256	การอ่านเพื่อชีวิต	2(2-0-4)
SWU	256	Reading for Life	
มศว	257	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	2(2-0-4)
SWU	257	Literature for Intellectual Powers	
มศว	258	ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2(2-0-4)
SWU	258	Arts of Speaking and Presentation	
มศว	261	พลเมืองวิวัฒน์	3(3-0-6)
SWU	261	Active Citizens	
มศว	262	ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	2(2-0-4)
SWU	262	History and Effects on Society	
มศว	263	มนุษย์กับสันติภาพ	2(2-0-4)
SWU	263	Human and Peace	
มศว	264	มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม	2(2-0-4)
SWU	264	Human in Multicultural Society	
มศว	265	เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์	3(3-0-6)
SWU	265	Economic Globalization	
มศว	266	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	2(2-0-4)
SWU	266	Sufficiency Economy	
มศว	267	หลักการจัดการสมัยใหม่	2(2-0-4)
SWU	267	Principles of Modern Management	
มศว	268	การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย	2(1-2-3)
SWU	268	Social Study by Research	
มศว	351	การพัฒนาบุคลิกภาพ	3(2-2-5)
SWU	351	Personality Development	
มศว	352	ปรัชญาและกระบวนการคิด	3(3-0-6)
SWU	352	Philosophy and Thinking Process	
มศว	353	การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม	3(3-0-6)
SWU	353	Logical Thinking and Ethics	

มศว	354	ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม	3(2-2-5)
SWU	354	Creativity and Innovation	
มศว	355	พุทธธรรม	3(3-0-6)
SWU	355	Buddhism	
มศว	356	จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต	2(2-0-4)
SWU	356	Social Psychology for Living	
มศว	357	สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม	2(2-0-4)
SWU	357	Mental Health and Social Adaptability	
มศว	358	กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม	2(1-2-3)
SWU	358	Creative Activities for Life and Social Development	
มศว	361	มศว เพื่อชุมชน	3(1-4-4)
SWU	361	SWU for Communities	
มศว	362	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	2(1-2-3)
SWU	362	Local Wisdom	
มศว	363	สัมมาชีพชุมชน	2(1-2-3)
SWU	363	Ethical Careers for Community	
มศว	364	กิจการเพื่อสังคม	2(1-2-3)
SWU	364	Social Enterprise	

ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต

1.1 วิชาบังคับภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต

ทยท	205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
THT	205	English for Communication in Multicultural Societies	
ทยท	206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3 (3-0-6)
THT	206	English for Lifelong Learning	
อกช	301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3(2-2-5)
ECP	301	English for Career Preparation I	
อกช	302	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 2	3(2-2-5)
ECP	302	English for Career Preparation II	

1.2 วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

1.2.1 วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

ทกว	111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	111	Characteristics of Thai Language	
ทกว	112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	112	Language and Thai Culture	
ทกว	121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3(3-0-6)
TLL	121	Principles of Effective Communication in Thai	
ทกว	131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	131	Development of Thai Literature	
ทกว	151	ภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
TLL	151	Thai Wisdoms	
ทกว	213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	213	Introduction to Linguistics	
ทกว	222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3(3-0-6)
TLL	222	Speech for Interpersonal Speaking	
ทกว	223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3(2-2-5)
TLL	223	Presentation and Briefing	
ทกว	232	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
TLL	232	Thai Literature Masterpieces	
ทกว	241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TLL	241	Modern Thai Literature	
ทกว	314	พัฒนาการภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	314	Development of Thai Language	
ทกว	315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	315	Foreign Languages in Thai	
ทกว	326	ภาษาไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TLL	326	Modern Thai Language	
ทกว	327	การเขียนเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
TLL	327	Academic Writing	
ทกว	342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	342	Influence of Foreign Literature on Thai Literature	

ทภว	343	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	343	Analysis and Criticism of Thai Literature	
ทภว	352	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
TLL	352	Folklore	
ทภว	417	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	417	Thai Grammar	

1.2.2 วิชาเลือก 24 หน่วยกิต

ทภว	224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(2-2-5)
TLL	224	Prose and Poetry Writing	
ทภว	225	การพูดเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)
TLL	225	Speech for Career	
ทภว	233	วรรณคดีนิราศ	3(3-0-6)
TLL	233	Nirat Literature	
ทภว	316	ภาษากับสังคม	3(3-0-6)
TLL	316	Language and Society	
ทภว	328	การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
TLL	328	Communication for Advertisement and Public Relations	
ทภว	334	วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง	3(3-0-6)
TLL	334	Historical and Political Literature	
ทภว	353	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
TLL	353	Regional Literature	
ทภว	418	อรรถศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	418	Introduction to Semantics	
ทภว	419	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TLL	419	Thai Language for Foreigners	
ทภว	429	การเขียนสารัตถคดี	3(2-2-5)
TLL	429	Non-Fiction Writing	
ทภว	421	การเขียนข่าว	3(2-2-5)
TLL	421	News Writing	
ทภว	435	ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	435	Wisdoms in Thai Language and Literature	

ททว	436	วรรณคดีชาดก	3(3-0-6)
TLL	436	Jataka Literature	

1.3 วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

1.3.1 วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

ทสด	121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	121	Listening - Speaking Thai for Communication I	
ทสด	122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	122	Listening - Speaking Thai for Communication II	
ทสด	131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	131	Reading - Writing Thai for Communication I	
ทสด	132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	132	Reading-Writing Thai for Communication II	
ทสด	223	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF	223	Listening-Speaking Thai for Communication III	
ทสด	224	การฟัง- พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	224	Listening-Speaking Thai for Communication IV	
ทสด	233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF	233	Reading-Writing Thai for Communication III	
ทสด	234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	234	Reading-Writing Thai for Communication IV	
ทสด	311	การสร้างคำในภาษาไทย	3(3-0-6)
TCF	311	Word Formation in Thai	
ทสด	312	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	312	Introduction to Thai Linguistics for Foreigners	
ทสด	351	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF	351	Thai Culture Tradition	
ทสด	352	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	352	Thai Studies for Foreigners	
ทสด	453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TCF	453	Thailand Today	

ทสด	461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TCF	461	Overview of Thai Literature	
ทสด	463	วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	463	Thai Literary Works for Foreigners	

1.2.2.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

ทสด	225	มารยาทไทยกับการพูด	3(2-2-5)
TCF	225	Thai Manner and Speaking	
ทสด	241	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(2-2-5)
TCF	241	Thai for Tourism	
ทสด	313	สำนวนไทย	3(3-0-6)
TCF	313	Thai Idioms	
ทสด	335	การอ่าน-เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
TCF	335	Reading-Writing Thai for Academic Purposes	
ทสด	336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	3(2-2-5)
TCF	336	Media and Press Reading	
ทสด	337	การจดบันทึกและการสรุปความ	3(2-2-5)
TCF	337	Note-Taking and Summarizing	
ทสด	343	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	3(3-0-6)
TCF	343	Thai for Business	
ทสด	438	การเขียนสร้างสรรค์	3(2-2-5)
TCF	438	Creativity Writing	
ทสด	444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน	3(3-0-6)
TCF	444	Thai in Audio-Visual Media	
ทสด	454	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)
TCF	454	Seminar of Thai Language and Culture	
ทสด	462	นิทานพื้นบ้านไทย	3(3-0-6)
TCF	462	Thai Folktales	

1.2.2 แบบเอก-โท

1) วิชาบังคับ 60 หน่วยกิต

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว

2) วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว แต่เลือกศึกษาบางรายวิชาให้ได้หน่วยกิต
ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

ศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเป็น
วิชาโทตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทนั้น ๆ ทั้งนี้ ต้องไม่ซ้ำกับแขนง
หรือวิชาเอก

2. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า 4 หน่วยกิต

กำหนดให้เลือกศึกษา 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

ทยท	491	การศึกษาอิสระ	4(0-4-8)
THT	491	Independent Study	
ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	4(0-4-8)
THT	492	Experience in Thai language and Literature	
ทยท	493	สหกิจศึกษา	4(0-8-4)
THT	493	Cooperative Education	

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ง. วิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

ทสส	211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)
TLC	211	The Art of Speaking and Presentation	
ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
TLC	212	Speech for Radio and Television Broadcast	
ทสส	321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)
TLC	321	Article Writing	
ทสส	322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
TLC	322	Documentary Writing	

ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)
TLC	413	Speech for Master of Ceremony	
ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง	3(2-2-5)
TLC	414	The Art of Speaking and Presentation	
ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)
TLC	423	Co-operate and Product Communications	
ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย	3(2-2-5)
TLC	424	Contemporary Script Writing	

ความหมายของรหัสวิชา

ทยท	หมายถึง	กลุ่มวิชาแกนของหลักสูตรกับกลุ่มวิชาปฏิบัติการและการฝึกอาชีพ
ทภว	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย
ทสต	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ
ทสส	หมายถึง	กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	กลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

เลข 0	หมายถึง	วิชาแกน
เลข 9	หมายถึง	วิชาปฏิบัติการและการฝึกอาชีพ

กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการใช้ภาษา
เลข 3	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณคดี
เลข 4	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณกรรม
เลข 5	หมายถึง	กลุ่มวิชาคติชนวิทยา

กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาและภาษาศาสตร์
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการฟัง-การพูด
เลข 3	หมายถึง	กลุ่มวิชาการอ่าน-การเขียน
เลข 4	หมายถึง	กลุ่มวิชาทักษะเฉพาะกิจ
เลข 5	หมายถึง	กลุ่มวิชาไทยศึกษา
เลข 6	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาการพูด
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการเขียน

เลขรหัสตัวสุดท้าย หมายถึง ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

3.1.4 แผนการศึกษา

1. แผนการศึกษาสำหรับผู้เรียนวิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพละนาถมาย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ	
ททว 111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ททว 121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
	รวม	16

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพละนาถมาย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ททว 112	ภาษากวีวัฒนธรรมไทย	3
ททว 151	ภูมิปัญญาไทย	3
ททว 131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3
	รวม	18

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทภว 232	วรรณคดีเอกของไทย	3
ทภว 222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	<u>แบบเอก - โท</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทภว 213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3
ทภว 241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3
ทภว 223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	<u>แบบเอก - โท</u> -	
	วิชาโท	3
	รวม	20-21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทภว 314	พัฒนาการภาษาไทย	3
ทภว 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3
ทภว 326	ภาษาไทยปัจจุบัน	3
	วิชาเลือก	
	แบบเอกเดี่ยว เลือกศึกษา 1 รายวิชา แบบเอก - โท -	3
	วิชาโท	6
	รวม	17-21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทภว 327	การเขียนเชิงวิชาการ	3
ทภว 342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3
ทภว 352	คติชนวิทยา	3
	วิชาเลือก	
	แบบเอกเดี่ยว เลือกศึกษา 2 รายวิชา แบบเอก - โท -	6
	วิชาโท	6
	รวม	17-18

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ2	3
ทภว 417	หลักภาษาไทย	3
ทภว 343	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 3 รายวิชา	9
	<u>แบบเอก - โท</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18-21

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์)	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้	
ทยท 491	การศึกษานิพนธ์	4
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	4
ทยท 493	สหกิจศึกษา	4
	รวม	4

2) วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ	
ทสด 121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
ทสด 131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
	รวม	16

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3
ทสต 132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3
	รวม	15

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทภว 111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ทภว 121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทสต 223	การฟัง-พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3
ทสต 233	การอ่านเขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา <u>แบบเอก - โท</u> -	3
	รวม	21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทภว 112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3
ทภว 151	ภูมิปัญญาไทย	3
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทสต 224	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
ทสต 234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	<u>แบบเอก - โท</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	20-21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือก 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทสต 311	การสร้างคำในภาษาไทย	3
ทสต 351	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 3 รายวิชา	9
	<u>แบบเอก - โท</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	6
	รวม	20-21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสศ 312	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3
ทสศ 352	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3
	วิชาเลือก	
	<u>แบบเอกเดี่ยว</u> เลือกศึกษา 2 รายวิชา	6
	<u>แบบเอก - โท</u> เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	17-21

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 2	3
ทสต 453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3
ทสต 461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3
	วิชาเลือก	
	แบบเอกเดี่ยว เลือกศึกษา 3 รายวิชา	9
	แบบเอก - โท เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	21

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ	4
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้	
ทยท 491	การศึกษานิเทศศาสตร์	4
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	4
ทยท 493	สหกิจศึกษา	4
	รวม	4

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

SWU 111 Thai for Communication

ศึกษาองค์ประกอบของการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การสังเคราะห์ ความคิด และกลวิธีการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยเน้นทักษะการเขียนสรุป ความ ย่อความ ขยายความ และพรรณนาความ

มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

SWU 121 English for Effective Communication 1

ศึกษาและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการฟังและการพูดภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการฟังและการพูด โดยใช้กระบวนการ เรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

SWU 122 English for Effective Communication 2

ศึกษาและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ ในฐานะภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการอ่านและการเขียน โดยใช้ กระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1 3(2-2-5)

SWU 123 English for International Communication 1

ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการฟังและการพูดสำหรับผู้เรียนที่ใช้ ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ ทั้งคำศัพท์ สำนวน ประโยค ไวยากรณ์ที่ซับซ้อน และ การออกเสียง ฝึกปฏิบัติการสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านสื่อ และกิจกรรมการเรียนรู้ที่ หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2 3(2-2-5)

SWU 124 English for International Communication 2

ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการอ่านและการเขียนสำหรับผู้เรียนที่ใช้ ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ การฝึกเขียนเรียงความในหัวข้อที่หลากหลาย โดยฝึก ปฏิบัติผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน

2. กลุ่มวิชาพลานามัย

มศว 131	ลีลาศ	1(0-2-1)
SWU 131	Social Dance เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเต้นลีลาศในจังหวะต่าง ๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายและบุคลิกที่เหมาะสมสำหรับการเต้นลีลาศ ตลอดจนมารยาทในการเต้นลีลาศเพื่อสุขภาพ	
มศว 132	สมรรถภาพส่วนบุคคล	1(0-2-1)
SWU 132	Personal Fitness หลักการพื้นฐานของการสร้างและพัฒนาสมรรถภาพทางกายด้านความแข็งแรง ความเร็ว ความอดทน และความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อและการทำงานของระบบการไหลเวียนโลหิต	
มศว 133	การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
SWU 133	Jogging for Health หลักการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะ การวิ่งเหยาะที่มุ่งเน้นความอดทนของระบบการไหลเวียนโลหิตและความยืดหยุ่นของร่างกาย การจัดโปรแกรมการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	
มศว 134	โยคะ	1(0-2-1)
SWU 134	Yoga เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการฝึกโยคะ การฝึกกระบวนหายใจ ความอ่อนตัวและความแข็งแรงของร่างกายเพื่อสุขภาพ	
มศว 135	ว่ายน้ำ	1(0-2-1)
SWU 135	Swimming เทคนิคและทักษะเบื้องต้นของการว่ายน้ำ การว่ายน้ำท่าต่าง ๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย กติกาการแข่งขัน การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการว่ายน้ำเพื่อสุขภาพ	
มศว 136	แบดมินตัน	1(0-2-1)
SWU 136	Badminton ทักษะการยืน การเคลื่อนที่ การจับไม้ การตีลูกหน้ามือและหลังมือ การตบ การส่งลูก การเล่นลูกหน้าตาข่าย กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์และความปลอดภัยในการเล่นแบดมินตันเพื่อสุขภาพ	

มศว 137 เทนนิส 1(0-2-1)

SWU 137 Tennis

เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเล่นเทนนิส มารยาทในการชมเทนนิส กติกาการแข่งขัน กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นเทนนิสเพื่อสุขภาพ

มศว 138 กอล์ฟ 1(0-2-1)

SWU 138 Golf

ความเป็นมาของกีฬา กอล์ฟ ทักษะการยืน การจับไม้ การเหวี่ยงไม้ กติกาการเล่นกอล์ฟ การใช้และเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นกอล์ฟเพื่อสุขภาพ

มศว 139 การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก 1(0-2-1)

SWU 139 Weight Training

เทคนิคการออกกำลังกายแบบใช้เครื่องมือช่วย หลักการปฏิบัติ การฝึกโดยการใช้ น้ำหนักและการประยุกต์กายวิภาคศาสตร์และสรีรวิทยาของระบบโครงร่างและกล้ามเนื้อ ควบคู่ไปกับการศึกษาเทคนิคการฝึกโดยใช้น้ำหนักเพื่อสุขภาพ

3. กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)

มศว 141 ชีวิตในโลกดิจิทัล 3(3-0-6)

SWU 141 Life in a Digital World

ศึกษาความสำคัญของกระบวนการสื่อสารและเทคโนโลยีในโลกดิจิทัล ทักษะการสืบค้น การประเมินสื่อสารสนเทศ การอ้างอิงข้อมูล จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ภัยอันตรายในโลกดิจิทัลและแนวทางการป้องกัน การนำเสนอในรูปแบบต่างๆ การจัดการความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยี

มศว 241 แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม 2(1-2-3)

SWU 241 Digital Technology and Society Trends

ศึกษาวิวัฒนาการและแนวคิดของเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีผลกระทบต่อสังคมในด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และสิ่งแวดล้อม ประเมินพฤติกรรมบริการเทคโนโลยีของสังคมและสมาชิก รวมทั้งวิเคราะห์แนวโน้มของเทคโนโลยีดิจิทัลในสังคมโลกอนาคต

- มศว 242 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
SWU 242 Mathematics in Daily Life
 ศึกษาวิธีคิดและหลักการคณิตศาสตร์กับความคิดในเชิงตรรกะและเหตุผล คณิตศาสตร์สำหรับผู้บริโภคและการคำนวณภาษี คณิตศาสตร์กับความงาม การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การแปลความหมาย การประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน
- มศว 243 การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล 3(3-0-6)**
SWU 243 Personal Financial Management
 ศึกษาหลักการวางแผนและการจัดการทางการเงิน เครื่องมือทางการเงิน ในการบริหารสภาพคล่องส่วนบุคคล มูลค่าเงินตามเวลา และเทคโนโลยีทางการเงิน การรวบรวมและ วิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินส่วนบุคคล การวางแผนทางภาษี การวางแผนการออมและประกัน การบริหารหนี้ และการวางแผนลงทุน
- มศว 244 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี 3(3-0-6)**
SWU 244 Science for Better Life and Environment
 ศึกษาเจตคติและกระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ ระบบนิเวศวิทยาและความสำคัญ ของการอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล วิทยาศาสตร์ประยุกต์ เทคโนโลยี ผลกระทบของความเจริญทาง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการประยุกต์ใช้ วิทยาศาสตร์อย่างรู้เท่าทันและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม
- มศว 245 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม 2(2-0-4)**
SWU 245 Science, Technology and Society
 ศึกษากระบวนการทัศน์ และวิถีคิดของนักวิทยาศาสตร์ที่มีบทบาทในเหตุการณ์สำคัญ ของโลก ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในมิติทางสังคม การสะท้อนคิดวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีกับบริบทสังคมไทยในปัจจุบัน
- มศว 246 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ 2(2-0-4)**
SWU 246 Healthy Lifestyle
 ศึกษาองค์ประกอบและความสำคัญของสุขภาพแบบองค์รวม ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อ สุขภาพ โรควิถีชีวิตกับพฤติกรรมการใช้ชีวิตของมนุษย์ สาเหตุ วิธีป้องกันและการรักษา การพัฒนา วิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้นวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์

มศว 247 อาหารเพื่อชีวิต 2(1-2-3)

SWU 247 Food for Life

ศึกษาความสำคัญของอาหารและโภชนาการสำหรับทุกช่วงวัย อาหารเพื่อสุขภาพ สมุนไพร ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร อันตรายจากอาหารและมาตรฐานความปลอดภัย หลักการเลือกซื้อ และการเก็บรักษาอาหาร การเลือกบริโภคด้วยปัญญา และการฝึกประกอบอาหารอย่างง่ายจาก วัตถุดิบที่ปลอดภัยและมีคุณค่า

มศว 248 พลังงานทางเลือก 2(2-0-4)

SWU 248 Alternative Energy

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ กระบวนการ บทบาทและผลกระทบของการใช้ พลังงานหลักและพลังงานทดแทน ปรากฏการณ์โลกร้อน การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การจัดการพลังงานชุมชน ชยะชุมชน และวัสดุเหลือใช้ ด้วยภูมิปัญญาและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

มศว 341 ธุรกิจในโลกดิจิทัล 2(1-2-3)

SWU 341 Business in a Digital World

ศึกษาแนวคิดและหลักการทำธุรกิจในโลกดิจิทัล แนวปฏิบัติ หลักจริยธรรมและ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบันและแนวโน้ม ในอนาคต

4. กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์ 3(3-0-6)

SWU 151 General Education for Human Development

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของวิชาศึกษาทั่วไป ประวัติและปรัชญา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป้าหมายที่แท้จริงของการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ความสำคัญ และแนวทางการพัฒนาพฤติกรรม จิตใจ และปัญญา การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ การสื่อสาร การคิด วิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการแก้ปัญหาอย่างมีวิจารณญาณ

มศว 161 มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้ 2(2-0-4)

SWU 161 Human in Learning Society

ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก ผลกระทบ ของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมต่อการดำเนินชีวิตและสิ่งแวดล้อม ความสำคัญของการแสวงหา ความรู้อย่างต่อเนื่อง และการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมจริยธรรมในสังคมแห่งการเรียนรู้

- มศว 251 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ 2(1-2-3)**
SWU 251 Music and Human Spirit
 ศึกษาวิเคราะห์จิตวิญญาณ อารมณ์ และพฤติกรรมของมนุษย์ โดยใช้ดนตรีเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้คุณค่าของตนเองและบริบทของสังคม รวมทั้งฝึกประยุกต์และถ่ายทอดศิลปกรรมแบบบูรณาการสู่สาธารณชน
- มศว 252สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต 3(3-0-6)**
SWU 252 Aesthetics for Life
 ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ สุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม และธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- มศว 253 สุนทรียสนทนา 2(1-2-3)**
SWU 253 Dialogue
 ศึกษาฐานคิด ทฤษฎี กลวิธี แนวทางปฏิบัติของสุนทรียสนทนา ระดับของการสื่อสาร การประยุกต์ใช้สุนทรียสนทนาในการดำเนินชีวิต โดยการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การถ่ายทอดความคิดและความรู้สึกร่วมกันผ่านศิลปะการฟังอย่างลึกซึ้ง การเรียนรู้ด้วยใจอย่างใคร่ครวญ และการฝึกปฏิบัติสุนทรียสนทนาในสถานการณ์ที่หลากหลาย
- มศว 254 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ 2(1-2-3)**
SWU 254 Art and Creativity
 ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย
- มศว 255 ธรรมนูญชีวิต 2(1-2-3)**
SWU 255 Constitution For Living
 ศึกษาหลักธรรมนูญชีวิต วินัยชีวิต กฎการสร้างทุนชีวิต การนำชีวิตไปสู่เป้าหมายที่ดีงาม หลักการปฏิบัติตนในฐานะสมาชิกที่ดีของชุมชน และหลักการพัฒนาชีวิต โดยการวิเคราะห์และสร้างแนวทางการพัฒนาตนเองพร้อมฝึกปฏิบัติ
- มศว 256 การอ่านเพื่อชีวิต 2(2-0-4)**
SWU 256 Reading for Life
 ศึกษาหลักการอ่านจับใจความ วิเคราะห์ ตีความ วิจารณ์และประเมินค่างานเขียน โดยการอ่านจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

มศว 257	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	2(2-0-4)
SWU 257	Literature for Intellectual Powers ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมไทยหลากหลายรูปแบบทั้งในอดีตและร่วมสมัย การวิเคราะห์วรรณกรรมที่ก่อให้เกิดพลังทางปัญญาและยกระดับจิตใจ	
มศว 258	ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2(2-0-4)
SWU 258	Arts of Speaking and Presentation ศึกษาองค์ประกอบ ความหมาย ความสำคัญ ประเภทและกลวิธีการพูด การเตรียมภาษาและเนื้อหา การเรียบเรียงความคิด การร่างบทพูด การพัฒนาวัจนภาษาและอวัจนภาษากับการพูดประเภทต่างๆ	
มศว 261	พลเมืองวิวัฒน์	3(3-0-6)
SWU 261	Active Citizens ศึกษาประวัติความเป็นมาและวัฒนธรรมทางการเมืองการปกครองของไทย กระบวนทัศน์เกี่ยวกับพลเมืองในระบอบประชาธิปไตย กฎหมาย ระบบภาษี หน้าที่พลเมืองตามรัฐธรรมนูญ ความสำคัญของการยึดหลักสันติวิธีในการดำเนินชีวิต การมีจิตสำนึกสาธารณะและการมีส่วนร่วมลดความเหลื่อมล้ำในสังคม รวมทั้งแนวทางการปรับตัวในฐานะพลเมืองอาเซียนและพลเมืองโลก	
มศว 262	ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	2(2-0-4)
SWU 262	History and Effects on Society ศึกษาค้นคว้าข้อมูลและเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคมจากอดีตสู่ปัจจุบัน วิเคราะห์กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และแนวโน้ม การก่อรูปทางสังคมในบริบทของโลกาภิวัตน์	
มศว 263	มนุษย์กับสันติภาพ	2(2-0-4)
SWU 263	Human and Peace ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับสันติภาพ หลักสันติธรรมจากศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ วัฒนธรรม และการจัดการความขัดแย้งในชีวิตครอบครัว ชุมชน สังคม รวมทั้งแนวคิดและการปฏิบัติของผู้ที่มีอุดมการณ์เกี่ยวกับสันติภาพและสันติสุขของมนุษยชาติ	
มศว 264	มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม	2(2-0-4)
SWU 264	Human in Multicultural Society ศึกษาความหมายและความสำคัญของสังคมพหุวัฒนธรรม โดยการวิเคราะห์ปัจจัยด้านโครงสร้างทางสังคม เชื้อชาติ ศาสนา การศึกษา ที่มีผลต่อความเชื่อและวิถีชีวิตของกลุ่มคนในสังคม การเสริมสร้างกระบวนทัศน์ และการปรับตัวในสังคมพหุวัฒนธรรม	

- มศว 265 เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ 3(3-0-6)**
SWU 265 Economic Globalization
 ศึกษาแนวคิดเศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ นโยบายทางเศรษฐกิจของประเทศที่มีอิทธิพลต่อโลกาภิวัตน์ การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ สถาบันการเงินระหว่างประเทศ วิกฤตเศรษฐกิจโลก แนวโน้มในอนาคตและผลกระทบต่อ การดำรงชีวิต ตลอดจนแนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
- มศว 266 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2(2-0-4)**
SWU 266 Sufficiency Economy
 ศึกษาภูมิหลังและสภาพทั่วไปของสังคมไทย แนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เปรียบเทียบกับเศรษฐศาสตร์กระแสหลัก โดยการเรียนรู้จากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การวิเคราะห์หาแนวทางประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ อันจะนำไปสู่การพึ่งตนเองบนความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์
- มศว 267 หลักการจัดการสมัยใหม่ 2(2-0-4)**
SWU 267 Principles of Modern Management
 ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาองค์กร แนวโน้มการจัดการสมัยใหม่และการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน
- มศว 268 การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย 2(1-2-3)**
SWU 268 Social Study by Research
 ศึกษาข้อมูลและเหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมปัจจุบันโดย การเรียนรู้แบบวิจัยเป็นฐาน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้ง และสามารถเชื่อมโยงข้อมูลจากการวิจัยไปสู่การใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม
- มศว 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(2-2-5)**
SWU 351 Personality Development
 ศึกษาความหมายและความสำคัญของการพัฒนาบุคลิกภาพ ความแตกต่างระหว่างบุคคล การวิเคราะห์และประเมินบุคลิกภาพภายในและภายนอกของตนเอง การพัฒนาเจตคติที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มารยาทพื้นฐานทางสังคม ทักษะสื่อสารและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีงามกับผู้อื่น

- มศว 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด 3(3-0-6)**
 SWU 352 Philosophy and Thinking Process
 ศึกษาแนวคิดและปรัชญาทั้งกระแสตะวันออกและตะวันตกในเชิงบูรณาการ พัฒน
 ทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ปรัชญาที่เป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติ
 สิ่งแวดล้อม บนพื้นฐานความมีเหตุผล อุดมการณ์ และคุณธรรมจริยธรรม
- มศว 353 การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม 3(3-0-6)**
 SWU 353 Logical Thinking and Ethics
 ศึกษากระบวนการคิดอย่างมีเหตุผลบนพื้นฐานความรู้ คุณธรรม จริยธรรม เรียนรู้ความสำคัญ
 ของวิธีคิดอย่างมีเหตุผลจากตัวแบบทางสังคม และฝึกพัฒนาตนเองให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริง คิดอย่างมีเหตุผล
 มีคุณธรรม จริยธรรม ดำรงชีวิตอย่างมีความสุขท่ามกลางพลวัตทางสังคมและสิ่งแวดล้อม
- มศว 354 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม 3(2-2-5)**
 SWU 354 Creativity and Innovation
 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี องค์ประกอบ วิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม กฎหมาย
 ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา กรณีศึกษาการพัฒนาวัตกรรมการสำคัญของโลก การฝึกปฏิบัติ พัฒนาความคิด
 สร้างสรรค์และนวัตกรรมเพื่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งนำเสนอผลงาน ต่อสาธารณชน
- มศว 355 พุทธธรรม 3(3-0-6)**
 SWU 355 Buddhism
 ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต
 การพัฒนาคุณภาพชีวิตบนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา การวิเคราะห์
 และพัฒนาแนวทางการดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมและสันติสุข
- มศว 356 จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต 2(2-0-4)**
 SWU 356 Social Psychology for Living
 ศึกษาโครงสร้างและพฤติกรรมทางสังคม พื้นฐานทางชีววิทยาที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรม
 มนุษย์ ตัวแปรทางสังคมที่ทำให้เกิดพฤติกรรมและสภาวะทางจิต การวิเคราะห์พฤติกรรมของบุคคลและ
 กลุ่มจากปรากฏการณ์ทางสังคม การหาแนวทางแก้ไขปัญหาความขัดแย้ง การส่งเสริมพฤติกรรมเอื้อสังคม
 และการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข
- มศว 357 สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม 2(2-0-4)**
 SWU 357 Mental Health and Social Adaptability
 ศึกษาแนวคิดและกระบวนการเสริมสร้างสุขภาพจิต การปรับตัวในสังคม
 การวิเคราะห์สาเหตุและการป้องกันสุขภาพจิตเสื่อมโทรม รวมทั้งการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

มศว 358 กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 2(1-2-3)

SWU 358 Creative Activities for Life and Social Development

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ทรัพยากร ประเภทและรูปแบบของกิจกรรมสร้างสรรค์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จากกิจกรรมที่ตนเองสนใจ ค้นคว้าเพิ่มเติม วิเคราะห์สังเคราะห์ และพัฒนากิจกรรมให้มีคุณค่าต่อการพัฒนาชีวิตและสังคม

มศว 361 มศว เพื่อชุมชน 3(1-4-4)

SWU 361 SWU for Communities

ศึกษาวิธีการและเครื่องมือศึกษาชุมชน กระบวนการมีส่วนร่วม โดยการบูรณาการการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมนิสิต เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจบริบทชุมชนด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม รวมทั้งเสริมสร้างสัมพันธภาพที่ดีและเชื่อมโยงไปสู่การพัฒนาชุมชนอย่างมีส่วนร่วม

มศว 362 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 2(1-2-3)

SWU 362 Local Wisdom

ศึกษาค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการดำรงชีวิต และพัฒนาการของชุมชน ตลอดจนผลกระทบของกระแสโลกาภิวัตน์กับการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยการเรียนรู้ร่วมกับชุมชน เพื่อหาแนวทางสืบสานและพัฒนาตามบริบทสังคม รวมทั้งประยุกต์ให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิต การพัฒนาชุมชน และการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

มศว 363 สัมมาชีพชุมชน 2(1-2-3)

SWU 363 Ethical Careers for Community

ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพชุมชนที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม คุณธรรม และวัฒนธรรมโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้ร่วมกับชุมชน เสริมสร้างจิตสำนึก ความสามัคคี และความตระหนักในศักดิ์ศรีของชุมชน อันจะทำให้เกิดแนวทางการพัฒนาสัมมาชีพชุมชนที่เข้มแข็งและยั่งยืน

มศว 364 กิจการเพื่อสังคม 2(1-2-3)

SWU 364 Social Enterprise

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ หลักการเป็นผู้ประกอบการและกระบวนการบริหารจัดการกิจการเพื่อสังคม เรียนรู้กิจการเพื่อสังคมในรูปแบบต่างๆ วิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้จากกิจการเพื่อสังคมต้นแบบ และนำเสนอแนวทางสร้างสรรค์กิจการเพื่อสังคม พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติร่วมกับชุมชน

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

1. กลุ่มวิชาบังคับภาษาอังกฤษ

ทยท	205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THT	205	English for Communication in Multicultural Societies พัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ในสังคม โดยการเพิ่มพูนทักษะความสามารถในการสื่อสาร และความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย เน้นการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมต่าง ๆ	
ทยท	206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3(3-0-6)
THT	206	English for Lifelong Learning ศึกษาและใช้ประโยชน์จากสื่อภาษาอังกฤษที่มีอยู่ในชีวิตประจำวันเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ประกอบด้วย ภาษาอังกฤษจากสินค้าอุปโภคบริโภค ภาษาอังกฤษในสื่อโฆษณา ภาษาอังกฤษจากอินเทอร์เน็ต และภาษาอังกฤษจากแหล่งและสถานการณ์อื่น ๆ	
อกช	301	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 1	3(2-2-5)
ECP	301	English for Career Preparation I ศึกษาและฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การใช้โครงสร้างภาษา และคำศัพท์ที่ใช้ในการสื่อสารนานาชาติที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการวัดระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 550 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า	
อกช	302	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	3(2-2-5)
ECP	302	English for Career Preparation II ฝึกและพัฒนาทักษะการฟัง การอ่านแบบเข้ม การใช้โครงสร้างภาษาที่ซับซ้อน และคำศัพท์ในบริบทของการสื่อสารวิชาชีพระดับนานาชาติ ที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการสอบวัดระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 600 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า	

2. วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

ทภว	111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	111	Characteristics of Thai Language ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย เสียง คำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น	
ทภว	112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	112	Language and Thai Culture ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาในบริบททางสังคมไทยที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย	
ทภว	121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3(3-0-6)
TLL	121	Principle of Effective Communication in Thai ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	
ทภว	131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	131	Development of Thai Literature ศึกษาวิวัฒนาการวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และอิทธิพลที่มีต่อกัน	
ทภว	151	ภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
TLL	151	Thai Wisdoms ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาไทย เจือนไขการเกิดภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่น กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย ศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญ แนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย	
ทภว	213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	213	Introduction to Linguistics ศึกษาความหมาย ความเป็นมา และสาขาต่างๆ ของวิชาภาษาศาสตร์ ธรรมชาติและลักษณะของภาษาในด้านองค์ประกอบของภาษา กระบวนการออกเสียง ระบบเสียง การใช้สัทสัญลักษณ์ ระบบพยางค์ ระบบวากยสัมพันธ์ และระบบความของภาษาไทย	

ททว	222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3(3-0-6)
TLL	222	Speech for Interpersonal Speaking ศึกษาหลักการพูด จิตวิทยาเพื่อวิเคราะห์ผู้ฟัง หลักมนุษยสัมพันธ์ การสื่อสารใน สถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อความเข้าใจและเพื่อสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล	
ททว	224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)
TLL	224	Prose and Poetry Writing ศึกษาความหมายและประเภทของงานประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองแต่ละประเภท ประวัติความเป็นมาตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ฝึกหัดแต่งงานประพันธ์ร้อยแก้ว และงานประพันธ์ร้อยกรอง	
ททว	223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3(2-2-5)
TLL	223	Presentation and Briefing ศึกษาหลักการ กลวิธีการพูดและการเขียนบรรยายสรุป และการใช้สื่อประกอบการ นำเสนอ ศิลปะการพูดต่อหน้าชุมชน แนวทางพัฒนาทักษะการนำเสนอและการบรรยายสรุปให้มี ประสิทธิภาพ ฝึกปฏิบัติการนำเสนอและบรรยายสรุป	
ททว	225	การพูดเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)
TLL	225	Speech for Career ศึกษาและฝึกทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารและการนำเสนออย่างมีศิลปะ หลักการใช้ น้ำเสียง บุคลิกภาพ และถ้อยคำเพื่อพูดในงานอาชีพและงานสังคม การสัมภาษณ์ การพูดเพื่อกิจธุระ การโน้มน้าวใจ การประชาสัมพันธ์ และศิลปะการใช้อารมณ์ขันเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ	
ททว	232	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
TLL	232	Thai Literature Masterpieces ศึกษาวรรณคดีเรื่องเอกของไทยด้านคุณค่าทางวรรณศิลป์ ทางประวัติศาสตร์ ทางสังคม ทางศิลปวัฒนธรรม และทางคติธรรมในการดำเนินชีวิต	
ททว	233	วรรณคดีนิราศ	3(3-0-6)
TLL	233	Nirat Literature ศึกษาพัฒนาการ ลักษณะ และคุณค่าของวรรณคดีนิราศ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ เปรียบเทียบ ขนบการแต่งวรรณคดีนิราศสมัยต่างๆ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีนิราศกับความรู้ ด้านต่างๆ	

ทภว	328	การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
TLL	328	Communication for Advertisement and Public Relations ศึกษาแนวคิดทางการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ กระบวนการวางแผนการโฆษณา และการประชาสัมพันธ์ สื่อการโฆษณาและกลยุทธ์การโฆษณา สื่อประชาสัมพันธ์และวิธีการ ในการประชาสัมพันธ์ จริยธรรมในการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ฝึกทักษะการพูดและการเขียน เพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์	
ทภว	334	วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง	3(3-0-6)
TLL	334	Historical and Political Literature ศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และการเมืองแต่ละสมัย ประเภท วัตถุประสงค์ แนวคิด อิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างสภาพสังคม ประวัติศาสตร์ การเมืองกับวรรณคดี	
ทภว	342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	342	Influence of Foreign Literature on Thai Literature ศึกษาสาเหตุ วิธีการและแหล่งอิทธิพลของวรรณกรรมจากต่างประเทศที่มีต่อ วรรณกรรมไทย ลักษณะของการรับอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศทั้งอิทธิพลจากประเทศทาง ตะวันออกและประเทศทางตะวันตก ศึกษาวรรณกรรมไทยเรื่องเด่นที่ได้รับอิทธิพลจากวรรณกรรม ต่างประเทศ	
ทภว	343	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	343	Analysis and Criticism of Thai Literature ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทยเชิงวิจักษณ์ วิเคราะห์ วินิจฉัย และวิจารณ์ รวมทั้งศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมด้วยทฤษฎีและศาสตร์ต่างๆ	
ทภว	352	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
TLL	352	Folklore ศึกษาความหมาย ความเป็นมาของคติชนวิทยาในประเทศไทย แนวคิดและทฤษฎี ทางคติชนวิทยา คุณค่า และบทบาทของคติชนที่มีต่อสังคมไทย	
ทภว	353	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
TLL	353	Regional Literature ศึกษาประเภท ลักษณะ และคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น เปรียบเทียบวรรณกรรมต่าง ถิ่นและต่างสมัย เพื่อให้เข้าใจและเข้าถึงวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ระบบคุณค่า และอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น	

ทภว	417	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	417	Thai Grammar ศึกษาหลักภาษาไทย อักษรวิธี วจิวิภาค วากยสัมพันธ์ ความเปลี่ยนแปลงของหลักภาษา และแบบเรียนภาษาไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน การประยุกต์หลักภาษาในการใช้ภาษาในปัจจุบัน	
ทภว	418	อรรถศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	418	Introduction to Semantics ศึกษาแนวคิดพื้นฐาน นิยาม ขอบเขต และประเภทของความหมาย วิเคราะห์ ความหมายของคำและประโยค การเปลี่ยนแปลงความหมายในภาษาไทย	
ทภว	419	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	3(2-2-5)
TLL	419	Thai Language for Foreigners ศึกษาองค์ประกอบการสอนภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ แนวคิดและ วิธีสอน การสร้างสื่อ การจัดกิจกรรม การประเมินผล และฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยเพื่อ ชาวต่างประเทศ	
ทภว	429	การเขียนสารัตถคดี	3(2-2-5)
TLL	429	Non-Fiction Writing ศึกษาความหมาย ประเภท และหลักการเขียนบทความ สารคดี และความเรียง การเตรียมก่อนเขียน เทคนิคการเขียน และการตรวจแก้ต้นฉบับ และฝึกปฏิบัติการเขียน	
ทภว	435	ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	435	Wisdoms in Thai Language and Literature ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาที่ปรากฏในภาษาและ วรรณคดีไทย ซึ่งสะท้อนชีวิต เรื่องราว ปัญหา และวิถีแก้ปัญหาของมนุษย์ ข้อคิดและอุทาหรณ์ที่ได้ จากการศึกษาภาษาและวรรณคดีไทย โดยใช้วรรณคดีไทยเป็นกรณีศึกษา	
ทภว	436	วรรณคดีชาดก	3(3-0-6)
TLL	436	Jataka Literature ศึกษาประเภท วัตถุประสงค์ ลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีชาดก อิทธิพลของ วรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีไทยเรื่องอื่น	

ทภว 421 การเขียนข่าว 3(2-2-5)

TLL 421 News Writing

ศึกษาหลักการเขียนข่าว สารคดีข่าว การใช้ภาษาในการนำเสนอข่าว การเรียบเรียง
ประเด็น มารยาทและจรรยาบรรณในการเขียนข่าว และฝึกปฏิบัติการเขียนข่าว

2. วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

ทสต 121 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

TCF 121 Listening-Speaking Thai for Communication I

ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ฟังฟัง พูด และการตอบคำถาม การใช้คำศัพท์
รูปประโยค และสำนวนขั้นพื้นฐาน สนทนาโต้ตอบเหตุการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างคล่องแคล่ว

ทสต 122 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

TCF 122 Listening-Speaking Thai for Communication II

ศึกษาภาษาไทยตามสถานการณ์ในสังคม ฟังฟังและพูดโต้ตอบในสถานการณ์ต่างๆ
ทั้งการพูดอวยพร การพูดแสดงความยินดี และการพูดแสดงความเสียใจ ฟังฟังเพื่อจับประเด็นสำคัญ
และสรุปความ

ทสต 131 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

TCF 131 Reading-Writing Thai for Communication I

ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันโดยฝึกอ่านจับใจความ และเขียนข้อความ ในหัวข้อ
ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและจดหมายส่วนตัว

ทสต 132 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

TCF 132 Reading-Writing Thai for Communication II

ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันจากบทอ่านอย่างง่าย โดยฝึกอ่านและเขียน ฝึกการ
ตั้งคำถามเพื่อเป็นแรงจูงใจให้ติดตามเนื้อเรื่อง การจับประเด็นสำคัญ การเรียงลำดับความคิด และ
สรุปความจากการอ่านความเรียงขนาดสั้นที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน

ทสต 223 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)

TCF 223 Listening-Speaking Thai for Communication III

ศึกษาภาษาไทยจากสื่อมวลชน ฟังฟังและพูดภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษา
ซับซ้อนขึ้นเกี่ยวกับข่าว โฆษณา และประกาศทางวิทยุและโทรทัศน์ โดยเน้นการฟังจับใจความสำคัญ

และนำเสนอโดยการพูด

ทสด	224	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	224	Listening-Speaking Thai for Communication IV ศึกษาภาษาไทยจากสื่อบันทึก สรุปลิงที่ได้ฟังและชม ฟังและพูดภาษาไทยที่มี เนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้น ตลอดจนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้	
ทสด	225	มารยาทไทยกับการพูด	3(2-2-5)
TCF	225	Thai Manners and Speaking ศึกษามารยาทไทย กิริยาวาจาที่งดงาม ในการปฏิบัติตนในสังคมไทยอย่างเหมาะสม โดยเน้นมารยาทในการพูด สามารถสื่อสารได้ถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะ สถานการณ์ และบุคคล	
ทสด	233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF	233	Reading-Writing Thai for Communication III ศึกษาภาษาไทยจากสื่อสิ่งพิมพ์ โดยฝึกอ่านเพื่อแสดงเหตุและผล การแยกแยะ ข้อเท็จจริงและความคิดเห็นจากบทความแต่ละประเภทในหนังสือพิมพ์และนิตยสาร โดยเน้น การอ่านจับใจความและสรุปความ ฝึกเขียนข้อความขนาดสั้น	
ทสด	234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	234	Reading-Writing Thai for Communication IV ศึกษาเกี่ยวกับร้อยกรองไทย ฝึกอ่านและเขียนคำคล้องจองอย่างง่าย เขียนร้อยกรอง ขนาดสั้น เขียนเรียงความและบทความขนาดยาว	
ทสด	241	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(2-2-5)
TCF	241	Thai for Tourism ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การเดินทาง การโรงแรม การบริการ และการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว เน้นการฟัง การพูด และการสนทนา และ ฝึกนำเที่ยวในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง	
ทสด	311	การสร้างคำในภาษาไทย	3(3-0-6)
TCF	311	Word Formation in Thai ศึกษาลักษณะคำไทย วิธีการสร้างคำของภาษาไทย ประกอบด้วย คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน ที่ชาวต่างประเทศควรทราบโดยสังเขป	

ทสต	312	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	312	Introduction to Thai Linguistics for Foreigners ศึกษาระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยคภาษาไทยโดยสังเขป เพื่อการออกเสียงที่ถูกต้อง และเข้าใจโครงสร้างของคำและประโยคอย่างถูกต้อง	
ทสต	313	สำนวนไทย	3(3-0-6)
TCF	313	Thai Idioms ศึกษาลักษณะ ความหมาย และที่มาของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในภาษาไทย โดยสังเขป ตลอดจนการเลือกใช้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยในการสื่อสารให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย	
ทสต	335	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
TCF	335	Reading-Writing Thai for Academic Purposes บูรพวิชา : ทสต 233 อ่านหนังสือ ตำราเรียน วารสาร และสิ่งตีพิมพ์เกี่ยวกับวิชาการสาขาต่าง ๆ ศึกษาคำศัพท์ และสำนวนการเขียนงานทางวิชาการ วิธีรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ และวิธีเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานทางวิชาการ	
ทสต	336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	3(2-2-5)
TCF	336	Media and Press Reading ศึกษาลักษณะการใช้ภาษาในสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกอ่านข่าว และบทความ พร้อมทั้งจับประเด็นสำคัญและแสดงความคิดเห็นได้	
ทสต	337	การจดบันทึกและสรุปความ	3(2-2-5)
TCF	337	Note-Taking and Summarizing ศึกษาวิธีการจดบันทึกและฝึกการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการดู โดยจับประเด็นสำคัญของเรื่อง สรุปและเรียบเรียงเนื้อหาได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์	
ทสต	343	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	3(3-0-6)
TCF	343	Thai for Business ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจการสนทนาทางธุรกิจ เรียนรู้มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในการติดต่อธุรกิจกับคนไทย ตลอดจนวัฒนธรรมในการทำงาน	

กับคนไทย

ทสด	351	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF	351	Thai Culture Tradition ศึกษาประเพณี วัฒนธรรม และวิถีปฏิบัติตนในสังคมไทยที่ชาวต่างชาติควรรู้	
ทสด	352	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	352	Thai Studies for Foreigners ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยในด้านโครงสร้างทางสังคม ค่านิยม และความเชื่อของคนไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์โดยสังเขป	
ทสด	438	การเขียนสร้างสรรค์	3(2-2-5)
TCF	438	Creativity Writing ศึกษาความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ ศิลปะการใช้ภาษา เนื้อหา รูปแบบของการเขียนสร้างสรรค์	
ทสด	444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน์	3(3-0-6)
TCF	444	Thai in Audio-Visual Media ศึกษาภาษาไทยปัจจุบันในสื่อวิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ตและสื่ออื่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม และเหตุการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้เข้าใจความหมายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวได้	
ทสด	453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TCF	453	Thailand Today ศึกษาสภาพปัจจุบันของประเทศไทยด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา การเมือง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และบทบาทของประเทศไทยในแต่ละภูมิภาคของโลก	
ทสด	454	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)
TCF	454	Seminar of Thai Language and Culture ศึกษาวิเคราะห์การใช้ภาษาและวัฒนธรรมในสังคมไทย ในประเด็นที่เป็นปรากฏการณ์สำคัญสำหรับชาวต่างประเทศ นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน ที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาและวัฒนธรรมในสังคมไทยปัจจุบัน	
ทสด	461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TCF	461	Overview of Thai Literature	

ศึกษาประวัติวรรณคดีไทยโดยสังเขป ศึกษาและวิเคราะห์วรรณคดีไทยชั้นเอก
บางเรื่อง พร้อมทั้งสะท้อนให้เห็นสังคมและวัฒนธรรมไทย

ทสศ 462 นิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6)

TCF 462 Thai Folktales
ศึกษาและวิเคราะห์แนวคิด ภาพสะท้อนทางสังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ปรากฏ
ในนิทานพื้นบ้านของไทยที่รู้จักกันแพร่หลาย

ทสศ 463 วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)

TCF 463 Thai Literary Works for Foreigners
ศึกษาลักษณะ รูปแบบ ประเภท และเนื้อหาของวรรณกรรมไทย อ่านและวิเคราะห์
เรื่องสั้นและนวนิยายสมัยใหม่ของนักเขียนที่มีชื่อเสียงของไทยเพื่อให้เข้าใจความหมาย สภาพสังคม
และวัฒนธรรม ตลอดจนสามารถวิเคราะห์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์

3. วิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสศ 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน 3(2-2-5)

TLC 211 The Art of Speaking and Presentation
ศึกษาหลักและศิลปะของการพูดแต่ละประเภท การเตรียมข้อมูล การนำเสนอ
ความคิดด้วยการพูด การใช้สื่อเพื่อช่วยในการนำเสนอประเด็น รวมทั้งการฝึกฝนและพัฒนาการพูด
ตามวัตถุประสงค์และโอกาสที่แตกต่างกัน

ทสศ 212 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)

TLC 212 Speech for Radio and Television Broadcast
ศึกษาหลักการ วิธีการและเทคนิคการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของ
ผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการ ผู้จัดรายการ การแถลงข่าว และการสัมภาษณ์ ฝึกฝนการออกเสียง และ
การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการพูด

ทสศ 321 การเขียนบทความ 3(2-2-5)

TLC 321 Article Writing
ศึกษาหลักและเทคนิคของการเขียนบทความแต่ละประเภท วิธีการวางโครงเรื่อง
การใช้ภาษา ประโยค การเขียนย่อหน้า วิเคราะห์วิจารณ์บทความที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ และ
ฝึกปฏิบัติการเขียนบทความ

ทสศ 322 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)

TLC 322 Documentary Writing

ศึกษองค์ประกอบของบทสารคดีทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เทคนิค
การเขียน สารคดีแต่ละรูปแบบ และฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี

ทสส 413 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร 3(2-2-5)

TLC 413 Speech for Master of Ceremony
ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคในการเป็นพิธีกร เรียนรู้และฝึกฝนวิธีออกเสียงที่ถูกต้อง
เหมาะสม การพูดเป็นพิธีกรในงานประชุม งานในที่สาธารณะ งานทางสื่อมวลชน และพัฒนา
บุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นพิธีกร

ทสส 414 ศิลปะการเล่าเรื่อง 3 (2-2-5)

TLC 414 The Art of Speaking and Presentation
ศึกษาคุณลักษณะของเรื่องราวที่นำมาถ่ายทอดในงานศิลปะและวรรณกรรมแต่ละประเภท
โครงสร้างและองค์ประกอบของเรื่องราว กลวิธีการเล่าเรื่องในแต่ละลักษณะ โดยศึกษาตัวอย่างจาก
บทประพันธ์ บทละคร บทภาพยนตร์ที่หลากหลาย สีสมาและเทคนิคการเล่าเรื่องปากเปล่า และฝึกปฏิบัติ

ทสส 423 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ 3(2-2-5)

TLC 413 Co-operate and Product Communications
ศึกษาความหมาย ความสำคัญ รูปแบบ และปัจจัยที่มีผลต่อการสื่อสารองค์กรและ
ผลิตภัณฑ์ ศึกษากลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการสร้างภาพลักษณ์และแก้ไขภาพลักษณ์ในเชิงลบให้แก่
องค์กร สินค้า และบริการ โดยศึกษากรณีการสื่อสารแบรนด์ขององค์กรและผลิตภัณฑ์

ทสส 424 การเขียนบทร่วมสมัย 3 (2-2-5)

TLC 424 Contemporary Script Writing
ศึกษาหลักและวิธีการเขียนบทรายการวิทยุ บทรายการโทรทัศน์แต่ละประเภท
โดยพิจารณาจากตัวอย่างบทร่วมสมัย และฝึกปฏิบัติการเขียนบท

4. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์

ทยท 491 การศึกษาอิสระ 4(0-4-8)

THT 491 Independent Study
ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาไทยหรือไทยศึกษาตามความสนใจส่วน
บุคคล โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเสนอผลการศึกษาในลักษณะภาคินิพนธ์

ทยท 492 ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย 4(0-4-8)

THT 492 Experience in Thai language and Literature

การพัฒนาและประยุกต์ความรู้ทางด้านภาษาและวรรณคดีไทยเพื่อให้เกิดเป็นผลงาน
ทั้งในด้านการเขียน การอ่านและการพูด ซึ่งได้รับการยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ

ทยท 493 สหกิจศึกษา 4(0-8-4)

THT 493 Cooperative Education

การปฏิบัติงานในสถานประกอบการหรือสถานศึกษาอย่างมีระบบ ฝึกปฏิบัติและได้รับ
ประสบการณ์โดยตรงจากสถานศึกษาหรือสถานประกอบการ มุ่งเน้นการจัดการเรียนการสอนที่ผสมผสาน
ระหว่างการเรียนกับการปฏิบัติงานจริง (Work integrated Learning : WIL) โดยให้ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถาน
ประกอบการแบบเต็มเวลาเป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา

3.1.6 หมวดวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เปิดสอนเป็นวิชาโทสำหรับนิสิตที่เรียนวิชาสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ
ที่เลือกศึกษาเป็นวิชาโท โดยมีรายละเอียดดังนี้

3.1.6.1 จำนวนหน่วยกิต

กำหนดให้ศึกษาไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

3.1.6.2 โครงสร้างหลักสูตร

รายละเอียด	วิชาโท/หน่วยกิต
	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ก. วิชาโทบังคับ	12
ข. วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	6

3.1.6.3 รายวิชา

ก. วิชาโทบังคับ 12 หน่วยกิต

กำหนดให้เลือกศึกษาแขนงวิชาใดวิชาหนึ่ง 12 หน่วยกิต ดังนี้

กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสส	211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)
ทสส	321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)
ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)
ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)

ข. วิชาโทเลือก

กำหนดให้ศึกษาแขนงวิชาภาษาเดียวกับแขนงวิชาที่ศึกษาในข้อ ก วิชาโทบังคับ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
ทสส	322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง	3(2-2-5)
ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย	3(2-2-5)

3.1.6.4 ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในหลักสูตร ศศ. บ. สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

3.1.6.5 คำอธิบายรายวิชา

ดูในหลักสูตร ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

3.1.6.6 แผนการศึกษา

แผนการศึกษาทั้งหมด 6 ภาคเรียน

ชั้นปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัวประชาชน
1	รศ.รุ่งฤดี แผลงศรี	ศศ.บ.(ภาษาไทย), 2535 อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	ผศ.สมเกียรติ คูทวีกุล	อ.บ. (ภาษาไทย), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	อ.ดร.นิธอร พรอำไพสกุล	กศ.บ. (ภาษาไทย), 2546 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2549 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
4	อ.ดร. พรธาดา สุวัธนวนิช	อ.บ. (ภาษาไทย), 2525 อ.ม. (ภาษาไทย), 2531 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
5	อ. จรรย์วรรณ จรัสจรรยาฤทธิ	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2554 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
6	อ. พัทยา จิตต์เมตตา	กศ.บ.(ภาษาไทย), 2519 กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย), 2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัวประชาชน
1	รศ.ผกาศรี เข็นบุตร	ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	รศ.รุ่งฤดี แผลงศรี	อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	ผศ.ดร.พิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ	ปร.ด. (ภาษาไทย), 2554	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	x-xxxx-xxxx-xx-x
4	ผศ.ดร.กาญจนา อุดมศิลป์	อ.ด.(ภาษาไทย), 2554	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
5	ผศ.ดร.สุภัค มหาวรากร	อ.ด. (ภาษาไทย), 2552	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
6	ผศ.สมเกียรติ คูทวีกุล	ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
7	อ.ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส	ศศ.ด. (ภาษาไทย), 2556	มหาวิทยาลัยนเรศวร	x-xxxx-xxxx-xx-x
8	อ.ดร.นิธอร พรอำไพสกุล	ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
9	อ.ดร.พรธาดา สุวัธนวนิช	อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
10	อ.ดร.รัชนิยา กลิ่นน้ำหอม	อ.ด. (ภาษาไทย), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
11	อ.จรรย์วรรณ จรัสจรรยาฤทธิ	ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
12	อ.ประภาพร ลิ้มจิตสมบูรณ์	ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2550	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	x-xxxx-xxxx-xx-x

13	อ.พัทธยา จิตต์เมตตา	กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย), 2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
----	---------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา (สาขาวิชา) และปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัวประชาชน
1	อ.วิรุฬห์รัตน์ โฉนงุ่น	อ.ม. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)(ถ้ามี)

จากเจตนารมณ์ของรัฐบาลที่ส่งเสริมการสร้างความร่วมมือภาคการผลิตและสถานประกอบการ โดยส่งเสริมความร่วมมือระหว่างแหล่งงานกับสถานศึกษา ส่งผลให้เกิดการจัดการศึกษาสอดคล้องกับ ตลาดแรงงานทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ โดยเน้นกระบวนการสร้างประสบการณ์ระหว่างเรียนให้แก่ผู้เรียน อย่างเหมาะสม เพื่อให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในวิชาชีพ ส่งเสริมทักษะการทำงาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงกำหนดให้มีรายวิชา ทยท 493 สหกิจศึกษา เพื่อให้บัณฑิตได้ฝึกปฏิบัติงานในภาคเรียนที่ 2 ชั้นปีที่ 4 การฝึกปฏิบัติงานเป็นการเพิ่มพูนประสบการณ์ เกี่ยวกับศาสตร์ภาษาไทยจากสถานการณ์จริง เช่น การปฏิบัติงานทางสื่อสารมวลชน กองบรรณาธิการ นิตยสารและวารสาร สำนักพิมพ์ โรงเรียน ธนาคาร สถาบันเอกชน เป็นต้น เพื่อให้เข้าใจสถานการณ์และมี ประสบการณ์ตรงในการพัฒนาทักษะการประกอบอาชีพเกี่ยวกับภาษาไทย

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนามของนิสิต ดังนี้

- 4.1.1 นิสิตมีความรู้และมีทักษะในการปฏิบัติงานด้านการสื่อสารภาษาไทย
- 4.1.2 นิสิตบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยในการประกอบอาชีพ
- 4.1.3 นิสิตกล้าแสดงออก และมีความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย นำไปใช้ประโยชน์ในการ ปฏิบัติงานได้
- 4.1.4 นิสิตมีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กรและสามารถปรับตัวตามบริบท ทางวัฒนธรรมขององค์กรได้
- 4.1.5 นิสิตมีมนุษยสัมพันธ์และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีมารยาท

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4 ตามระยะเวลาที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงานของหน่วยงาน

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนานิสิตให้มีความรู้ความสามารถในด้านภาษาไทยและตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย ตลอดจนการคิดวิเคราะห์และสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน ดังนั้นการศึกษากิจการทํางานวิจัยหรือการศึกษอิสระตามความสนใจของนิสิต อาจารย์ที่ปรึกษาจะต้องแนะนำให้นิสิตได้พัฒนาความสามารถทางภาษาไทย และได้ใช้ความรู้เชิงวิชาการด้านภาษาไทยเพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญ ความมั่นใจในการใช้ภาษาและการคิดวิเคราะห์ พร้อมทั้งจะทำงานหรือศึกษาต่อในระดับสูงหลังสำเร็จการศึกษา

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาและวรรณคดีไทย และภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ ที่ตนศึกษาตามความสนใจส่วนบุคคล โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และนำเสนอผลการศึกษาในลักษณะภาคนิพนธ์

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

5.2.1 เข้าใจในหลักการและสามารถทำงานวิจัย

5.2.2 บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปทำงานวิจัยได้อย่างมีคุณภาพทางวิชาการ

5.2.3 มีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบ ตรงเวลา และสามารถนำความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในการทำวิจัยได้

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

4 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

5.5.1 ให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำวิจัย

5.5.2 ให้คำปรึกษาระหว่างที่นิสิตทำงานวิจัย

5.6 กระบวนการประเมินผล

5.6.1 ประเมินโครงร่างงานวิจัย

5.6.2 ประเมินความก้าวหน้าของงานวิจัย

5.6.3 ประเมินผลรายงานการวิจัย

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถเข้าใจภาษาไทยเป็นอย่างดี และตระหนักในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย กอรปด้วยคุณธรรมและจริยธรรม มีความสามารถในการนำภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่นในการประกอบอาชีพ หรือศึกษาต่อระดับสูง และมีจิตสำนึกสาธารณะในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ท่ามกลางบริบทสังคมร่วมสมัย

คุณลักษณะพิเศษของนิสิต / สมรรถนะของหลักสูตร	กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล สอดคล้องมาตรฐานการเรียนรู้ (ดังนี้)
1. มีทักษะสื่อสาร มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทย มีทักษะในการสื่อสาร สามารถนำภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่นอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม	3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์ 3.3 สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ภาษาไทย 5.2 สามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. มีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม มีจิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม โดยการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานภาษาไทยในบริบทสังคมร่วมสมัย	1.2 มีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม 1.3 ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม
3. มีสมรรถนะของหลักสูตร มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย สามารถบูรณาการภาษาไทยกับศาสตร์แขนงอื่น	2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย 3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. ด้านคุณธรรมและจริยธรรม : มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ มีจิตสำนึกสาธารณะ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม

ผลการเรียนรู้ ด้านคุณธรรมและ จริยธรรม	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1.1 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา	<ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการในรายวิชา - ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรม ส่งเสริมให้เกิดความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา - สอดแทรกวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้มีค่านิยมพื้นฐานที่ถูกต้อง - ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอนให้ชัดเจนในรายวิชา 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดเกณฑ์มาตรฐานในการประเมินพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมของรายวิชา - สังเกต พฤติกรรม ความซื่อสัตย์และการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การทำรายงาน การอ้างอิงผลงาน และการสอบ - สังเกต พฤติกรรม การมีวินัย การปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัย และข้อตกลงในชั้นเรียน เช่น การแต่งกาย
1.2 มีจิตสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม	<ul style="list-style-type: none"> - ให้นิสิตเรียนรู้การเสียสละเพื่อส่วนรวม และกระตุ้นให้เกิดจิตสำนึกสาธารณะ ดังนี้ - ปลูกฝังให้ นิสิตมี ระเบียบวินัยและจิตสาธารณะ - ใช้กรณีศึกษาบุคคลตัวอย่างที่ได้รับการยกย่องในสังคม - ฝึกเขียนโครงการ และทำกิจกรรมจิตอาสา/กิจกรรมเพื่อสังคม - เขียนรายงานความรู้สึกที่มีต่อการทำกิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปราย การวางแผน การปฏิบัติ การนำเสนอผลงาน และการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
1.3 ตระหนักใน คุณค่าของศิลปะและ วัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกแนวคิดด้านสุนทรียศาสตร์ เพื่อให้ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการดำรงชีวิต - สอดแทรกเนื้อหาในด้านศิลปวัฒนธรรม และ ประเพณี ที่ดีงามทั้งของไทยและนานาชาติในการเรียนการสอนรายวิชา 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำแนวคิดทางสุนทรียศาสตร์ / ศิลปวัฒนธรรมมาใช้ - สังเกต พฤติกรรม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - สังเกตจากการประพฤติตนอยู่ในประเพณี

	-จัดกิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ทั้งในและนอกเวลาเรียน และให้ทำรายงานแสดงความคิดเห็นทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม	และวัฒนธรรมที่ดั่งงามของไทย - สืบเนื่องจากการรู้เท่าทัน สามารถปรับตัวและเลือกรับวัฒนธรรมที่ดั่งงามของนานาชาติได้
--	---	---

2. ด้านความรู้: มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเองผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ บนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ผลการเรียนรู้ ด้านความรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
2.1 มีความรู้พื้นฐาน ศึกษาทั่วไป และ ศาสตร์ภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> - จัดการเรียนการสอนที่ครอบคลุมความรู้ในสาขาต่างๆอย่างกว้างขวาง และจัดการเรียนการสอนความรู้สาขาวิชาภาษาไทยอย่างครอบคลุม - จัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการ และเน้นให้นิสิตลงมือปฏิบัติ (Active Learning) - เน้นการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทย - มีการแนะนำวิธีการเรียนรู้/การสืบค้นข้อมูลด้วยตนเอง และฝึกปฏิบัติในรายวิชา - จัดกิจกรรมเพื่อให้เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น และสังคม พร้อมตั้งเป้าหมายในการพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ
2.2 สามารถติดตาม ความก้าวหน้าของ ความรู้ด้านภาษาไทย และนำไปประยุกต์ใช้ได้	ใช้ไอทีสนับสนุนกิจกรรม การรายงานหน้าชั้น การแสดงความคิดเห็น การสืบค้นข้อมูลทำรายงานตามลักษณะของรายวิชาด้านภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียน โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการวิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น การวิพากษ์วิจารณ์บนหลักเหตุผลทางวิชาการ - ประเมินจากการนำเสนอรายงาน - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติ

2.3 เรียนรู้แนวคิดเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมไทยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา	ฝึกวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น ใช้เหตุผล วิพากษ์วิจารณ์สิ่งที่ศึกษา	- ประเมินจากการวิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น การวิพากษ์วิจารณ์บนหลักเหตุผลทางวิชาการ
--	---	---

3. ด้านทักษะทางปัญญา: ตระหนักถึงเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง เรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถบูรณาการความรู้สู่การคิดริเริ่มสร้างสรรค์และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์	- จัดกิจกรรมให้นิสิตฝึกค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน - จัดสัมมนา/อภิปรายกลุ่ม เพื่อให้เด็กได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม การเลือกรับข้อมูลข่าวสารโดยใช้หลักกาลามสูตร และการคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ
3.2 สามารถคิดอย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้	- ใช้ตัวอย่างที่ดีเป็นกรณีศึกษาเพื่อให้ นิสิตได้เรียนรู้วิธีวิเคราะห์ปัญหาและฝึกบูรณาการความรู้เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างเป็นระบบ	- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ
3.3 สามารถประเมินวิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ทางภาษาไทย	- เลือกปัญหาสังคมที่เป็นประเด็นสาธารณะให้นิสิตฝึกวิพากษ์วิจารณ์ในชั้นเรียน และเสนอแนะแนวทางแก้ไข เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อมในทุกมิติได้อย่างสมดุล - นำเสนอ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสะท้อนคิดในชั้นเรียน	- ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล เป็นระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม การสะท้อนคิดในชั้นเรียน
3.4 เป็นผู้มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ นวัตกรรม	- จัดกิจกรรมฝึกความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม	

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ: สามารถทำงานทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

ผลการเรียนรู้ด้าน ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
4.1 สามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นทั้งใน ฐานะผู้นำและ ผู้ร่วมงานได้	- จัดกิจกรรมเพื่อให้นิสิตฝึกการปรับตัวการ ทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อส่งเสริมการแสดง บทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม ฝึกการรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมกลุ่ม สามารถแสดงจุดยืนของตนเอง และค้นหา ทางออกร่วมกันได้	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมที่แสดงถึงความรับผิดชอบ ต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการ อภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึง ความร่วมมือในการวางแผน การปฏิบัติ และ การแก้ปัญหา
4.2 มีความรับผิดชอบ ต่อตนเอง สังคม และ สิ่งแวดล้อม	- เลือกประเด็นที่เป็นปัญหาสังคมและ สิ่งแวดล้อมให้นิสิตเรียนรู้ และตระหนักถึง ผลกระทบที่เกิดขึ้น พร้อมทั้งกระตุ้นให้คิดหา วิธีที่จะมีส่วนร่วมรับผิดชอบต่อในการแก้ปัญหา โดยเริ่มต้นจากตัวนิสิตเอง	- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่าง ถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณ ทางวิชาการ
4.3 สามารถปรับตัว ให้เข้ากับสถานการณ์ ต่างๆ	- สอดแทรกแนวคิดผ่านกิจกรรมเพื่อฝึก ให้นิสิตสามารถปรับตัวในสถานการณ์ ต่างๆ	- สังเกตจากพัฒนาการด้านความคิดและ พฤติกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน - ให้นิสิตประเมินเพื่อนในชั้นเรียน และ นำมาใช้เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินผลการ เรียนรู้

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ : สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข มีทักษะสื่อสาร พร้อมทั้งสามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม

ผลการเรียนรู้ด้าน ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
5.1 สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลขเพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้หรือประเด็นปัญหา	- สอดแทรกทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขอย่างต่อเนื่อง	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี
5.2 สามารถสื่อสารด้านภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้ทักษะสื่อสารในรายวิชาเน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคล ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน และบุคคลที่เกี่ยวข้องในสถานการณ์ที่หลากหลาย	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากรายงาน ที่แสดงถึงความสามารถในการสื่อสาร - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ	<ul style="list-style-type: none"> - ฝึกการใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้ในรายวิชา - ฝึกการเลือกใช้ข้อมูลสารสนเทศที่เหมาะสมประกอบการนำเสนองาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการสืบค้นข้อมูล การเลือกใช้ข้อมูล และการรู้จักแหล่งข้อมูลที่เหมาะสม - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ

สรุปมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

มาตรฐานผลการเรียนรู้	รายละเอียดผลการเรียนรู้
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	1.1 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา 1.2 มีจิตสำนึกสาธารณะ เสียสละเพื่อส่วนรวม 1.3 ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม
2. ด้านความรู้	2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย 2.2 สามารถติดตามความก้าวหน้าของความรู้ด้านภาษาไทยและนำไปประยุกต์ใช้ได้ 2.3 เรียนรู้แนวคิดเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมไทยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา
3. ด้านทักษะทางปัญญา	3.1 สามารถประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์ 3.2 สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้ 3.3 สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ภาษาไทยเป็นฐาน 3.4 มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์นวัตกรรม
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.1 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานได้ 4.2 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม 4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ
5. ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.1 สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้หรือประเด็นปัญหา 5.2 สามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ 5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																
มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○
มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○
มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○
มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○
มศว 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○
มศว 131 ลีลาศ	●	○	○	●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 132 สมรรถภาพส่วนบุคคล	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 133 การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 134 โยคะ	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 135 ว่ายน้ำ	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 136 แบดมินตัน	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 137 เทนนิส	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 138 กอล์ฟ	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 139 การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก	●	○		●			●	○			●	●	○	○	●	
มศว 141 ชีวิตในโลกดิจิทัล	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○	●	●	●
มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	●	●	○	●			●	●	●	●	●	●	●		●	○
มศว 161 มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	●	●	●	●			●	●	●		●	●	●	○	●	○
มศว 241 แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม	●	○		●			●	●	●		●	●	○	○	●	●
มศว 242 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	○		●			●	●	●		●	●	○	●	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
มศว 243 การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล	●	○		●			●	●	●		●	●	○	●	●	○
มศว 244 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี	●	○		●			●	●	○		●	●	●	○	●	○
มศว 245 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม	●	○	○	●			●	●	○		●	●	●	○	●	○
มศว 246 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ	●	○		●			●	●	●	○	●	●	○	○	●	○
มศว 247 อาหารเพื่อชีวิต	●	○		●			●	●	●		●	●	○	○	●	○
มศว 248 พลังงานทางเลือก	●	●		●			●	●	●	○	●	●	●	○	●	○
มศว 251 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	●	○	●	●			●	●	○	●	●	●	○	○	●	○
มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	●	○	●	●			●	●	○		●	●	○	○	●	○
มศว 253 สุนทรียสุนทนา	●	○	○	●			●	●	○		●	●	○		●	○
มศว 254 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	●	○	●	●			●	●	○	●	●	●		○	●	○
มศว 255 ธรรมนุษย์ชีวิต	●	●	○	●			●	●	○	●	●	●	●		●	○
มศว 256 การอ่านเพื่อชีวิต	●	○	○	●			●	●	○		●	●	○		●	○
มศว 257 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	●	○	●	●			●	●	○		●	●	○		●	○
มศว 258 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	●	○	○	●			●	●	●		●	●			●	○
มศว 261 พลเมืองวิวัฒน์	●	●	●	●			●	●	●		●	●	●	○	●	○
มศว 262 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	●	○	●	●			●	●	●		●	●	○		●	○
มศว 263 มนุษย์กับสันติภาพ	●	●	○	●			●	●	●		●	●	○		●	○
มศว 264 มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม	●	●	●	●			●	●	●		●	●	○		●	○
มศว 265 เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์	●	○	●	●			●	●	●		●	●	○	●	●	○
มศว 266 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	●	●	○	●			●	●	●		●	●	●	○	●	○
มศว 267 หลักการจัดการสมัยใหม่	●	●	○	●			●	●	●	○	●	●	○	○	●	○
มศว 268 การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○	●	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
มศว 341 ธุรกิจในโลกดิจิทัล	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○	●	●	○
มศว 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ	●		●	●			●	●	○		●	●	○		●	●
มศว 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด	●	●	○	●			●	●	●		●	●	○		●	○
มศว 353 การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม	●	●	○	●			●	●	●	○	●	●	●	○	●	○
มศว 354 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม	●	○	○	●			●	●	○	●	●	●		○	●	○
มศว 355 พุทธธรรม	●	●	○	●			●	●	○		●	●	●		●	○
มศว 356 จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต	●	●	○	●			●	●	●		●	●	●		●	○
มศว 357 สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม	●	●		●			●	●	●		●	●	●		●	○
มศว 358 กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม	●	●	○	●			●	●	○	●	●	●	●		●	○
มศว 361 มศว เพื่อชุมชน	●	●	○	●			●	●	○	○	●	●	●		●	○
มศว 362 ภูมิปัญญาท้องถิ่น	●	●	●	●			●	●	○	○	●	●	●		●	○
มศว 363 สัมมาชีพชุมชน	●	●	●	●			●	●	○	○	●	●	●	○	●	○
มศว 364 กิจการเพื่อสังคม	●	●		●			●	●	○	○	●	●	○	○	●	○
หมวดวิชาเฉพาะด้าน																
1.กลุ่มวิชาบังคับภาษาอังกฤษ																
ทยท 205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○	●	○	●
ทยท 206 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○	●	○	●
อกช 301 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 1	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○	●	○	●
อกช 302 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○	●	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
2.กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย																
ทกว 111 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	●	○	○
ทกว 112 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○	○	○	○
ทกว 121 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	●	●	○	●	○		○	○	○		●	●	●	○	●	●
ทกว 131 วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 151 ภูมิปัญญาไทย	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○	○	○	○
ทกว 213 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	●	○	○	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 222 วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	●	●	●	●	○		○	○	○		●	●	●	○	●	●
ทกว 223 การนำเสนอและบรรยายสรุป	●	●	○	●	●		●	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทกว 224 การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	●	○	●	●	○		●	●	○	●	●	○	○	○	○	○
ทกว 225 การพูดเพื่ออาชีพ	●	○	○	●	●		○	●	○	○	●	○	○	○	●	●
ทกว 232 วรรณคดีเอกของไทย	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 233 วรรณคดีนิราศ	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 241 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 314 พัฒนาการภาษาไทย	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○
ทกว 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●	●	○	●	○		●	○	○		●	●	○	○	○	○
ทกว 316 ภาษากับสังคม	●	●	○	●	○	●	●	●	○		●	●	●	●	○	●
ทกว 326 ภาษาไทยปัจจุบัน	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○
ทกว 327 การเขียนเชิงวิชาการ	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	●	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
ทกว 328 การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	●	○	○	●	○		○	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทกว 334 วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง	●	○	●	●	○	●	○	●	●		●	○	○	○	●	○
ทกว 342 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	●	○	○	●	○	●	●	○	○		●	○	○	○	●	○
ทกว 343 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	●	●	●	●	○	○	○	●	○		●	●	○	○	●	○
ทกว 352 คติชนวิทยา	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	○	●	○
ทกว 353 วรรณกรรมท้องถิ่น	●	○	●	●	○	●	○	○	○		●	○	●	○	●	○
ทกว 417 หลักภาษาไทย	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	○	○	○	●	○
ทกว 418 อรรถศาสตร์เบื้องต้น	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	○	○	○	●	○
ทกว 419 ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○
ทกว 429 การเขียนสารัตถคดี	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○
ทกว 435 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	●	○	○	●	○
ทกว 436 วรรณคดีชาตก	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	●	●	○	●	○
ทกว 421 การเขียนข่าว	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●
3. กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ																
ทสด 121 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●
ทสด 122 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●
ทสด 131 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●
ทสด 132 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●
ทสด 223 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	●	○	●	●	○	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
ทสต 224 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	●	○	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	●	●
ทสต 225 มารยาทไทยกับการพูด	●	●	○	●		●	●	●	○		●	●	○	●	●	●
ทสต 233 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	●	○	○	●	○	○	○	○	○		●	○	○	○	●	●
ทสต 234 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●
ทสต 241 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว	●	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●
ทสต 311 การสร้างคำในภาษาไทย	●	○	○	●			○	●	○		●	○	○	○	●	○
ทสต 312 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	●	○	○	●	○		○	●	○		●	○	○	○	●	○
ทสต 313 สำนวนไทย	●	○	●	●		●	●	○	●	○	●	○	●	○	●	●
ทสต 335 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	●	○	○	●	○		○	●	○	○	●	○	○	○	●	●
ทสต 336 การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	●	○	○	●	●
ทสต 337 การจดบันทึกและสรุปความ	●	○	○	●	○		●	○	○		●	○	●	○	●	●
ทสต 343 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●
ทสต 351 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	●	○	●	●		●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	●
ทสต 352 ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	●	○	●	●		●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	●
ทสต 438 การเขียนสร้างสรรค์	●	○	○	●	○		●	●	○	●	●	●	○	○	●	○
ทสต 444 ภาษาไทยในสื่อสโตนทัศน์	●	○	●	●	○		○	○	○	○	●	○	○	○	●	●
ทสต 453 ประเทศไทยปัจจุบัน	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	●	○	○	●	●
ทสต 454 สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	○	●	●
ทสต 461 ปรัชญาวัฒนธรรมคดีไทย	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○	○	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
ทสต 462 นิทานพื้นบ้านไทย	●	○	●	●	○	●	○	○	○		●	○	○	○	●	●
ทสต 463 วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○	○	●	○
4. กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร																
ทสส 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	●	●	○	●	○		●	●	○		●	○	○	●	●	●
ทสส 212 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	●	●	○	●	○		●	●	○		●	○	○	●	●	●
ทสส 321 การเขียนบทความ	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทสส 322 การเขียนสารคดี	●	●	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทสส 413 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทสส 414 ศิลปะการเล่าเรื่อง	●	●	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●
ทสส 423 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	●	●	○	●	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●
ทสส 424 การเขียนบทร่วมสมัย	●	●	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●
หมวดวิชาเสริมสร้างประสบการณ์																
ทยท 491 การศึกษาอิสระ	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●
ทยท 492 ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●
ทยท 493 สหกิจศึกษา	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนิสิตเป็นส่วนหนึ่งของการประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

2.1.1 ให้นิสิตประเมินการสอนในระดับรายวิชา

2.1.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณารายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 ข้อสอบ ผลการเรียนรู้และรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ร่วมกัน

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

2.2.1 สำนักรวภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต

2.2.2 สำนักรวความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในช่วงระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น

2.2.3 สำนักรวความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.4 สำนักรวความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก)

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 หลักสูตรมีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ แนะนำนโยบายการจัดการเรียนการสอนและบทบาทหน้าที่ของอาจารย์ระดับปริญญาตรี อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ ความรู้ความเข้าใจในนโยบายของคณะตลอดจนในหลักสูตรที่สอน เพื่อชี้แจงเป้าหมายของการผลิตบัณฑิตและรายละเอียดต่างๆ ในหลักสูตร

1.2 หลักสูตรจัดให้มีระบบพี่เลี้ยงแก่อาจารย์ใหม่ เป็นผู้ให้คำแนะนำปรึกษาเรื่องการเรียนการสอน การทำวิจัย นิเทศการสอนอาจารย์ใหม่

1.3 พัฒนาอาจารย์อย่างต่อเนื่อง ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยในสาขาวิชา การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรมสัมมนา ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศ และ/หรือต่างประเทศ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมอาจารย์ในหลักสูตรเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ด้านการจัดการเรียนการสอนที่ทันสมัย การส่งเสริมการทำวิจัยอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรมสัมมนา ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2.1.2 พัฒนาความรู้และทักษะด้านการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสมกับศาสตร์ที่สอน

2.1.3 พัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 หลักสูตรส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่หรือสร้างนวัตกรรมด้านการศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

2.2.3 หลักสูตรสนับสนุนอาจารย์ให้เข้าร่วมกิจกรรมวิชาการด้านต่าง ๆ เช่น การบรรยาย การสัมมนา การอบรม การประชุมเชิงวิชาการ เป็นต้น

2.2.4 หลักสูตรจัดให้มีกลไกส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์สามารถสร้างผลงานวิชาการและ / หรืองานสร้างสรรค์อื่นที่มีคุณภาพสามารถเผยแพร่ได้ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งอาจนำไปใช้ในการขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพ

1. การบริหารหลักสูตร ระบบและกลไกในการบริหารหลักสูตรมีดังนี้

1.1 การวางแผนก่อนการเปิดการเรียนการสอน

1.1.1 มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อทำหน้าที่พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้ที่คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติอย่างน้อยทุก 5 ปี ภายใต้การกำกับดูแลของคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์

1.1.2 หลักสูตรประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกเดือน เพื่อหาแผนติดตามกำกับดูแลและทบทวนการดำเนินงานของหลักสูตร

1.1.3 หลักสูตรเชิญผู้ใช้บัณฑิต มาร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

1.1.4 หลักสูตรประสานงานร่วมกับงานบริการการศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัย เป็นผู้รับผิดชอบเรื่องการรับสมัครนิสิต การเปิดสอนรายวิชาต่างๆตามแผนการศึกษา การเปิดสอนรายวิชาภาษาไทยแก่คณะอื่นๆ กำกับดูแลกิจกรรมให้เป็นไปตามปฏิทินปีการศึกษา ดำเนินโครงการและกิจกรรมการพัฒนาอาจารย์ การพัฒนาหลักสูตร รวมทั้งการบริหารจัดการด้านต่างๆตามนโยบายคณะและมหาวิทยาลัย

1.1.5 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีหน้าที่จัดหาผู้สอนที่เหมาะสมกับรายวิชาที่เปิดสอน และเป็นไปตามเกณฑ์ภาระงานสอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมอบหมายอาจารย์ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชาตามแผน มคอ.3 / มคอ.4 ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชาซึ่งต้องสอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา และผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรก่อนนำไปใช้ทุกภาคการศึกษา และให้อาจารย์ผู้สอนเตรียมความพร้อมในเรื่องอุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการประเมินภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนทุกวิชา

1.2 การติดตามการจัดการเรียนการสอน

หลักสูตรมีระบบสังเกตการณ์การจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ทราบ ปัญหา อุปสรรค โดยเป็นเรื่องสืบเนื่องในทุกวาระการประชุมบริหารหลักสูตร

1.3 การประเมินการจัดการเรียนการสอน

1.3.1 หลักสูตรจัดทำระบบการประเมินผลผู้สอนโดยผู้เรียน ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง และผู้สอนประเมินผลรายวิชาเมื่อสิ้นภาคการศึกษา

1.3.2 หลักสูตรกำกับติดตามผลการประเมินคุณภาพการสอน และการติดตามผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

1.3.3 หลักสูตรจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร วิเคราะห์ผลการดำเนินงานหลักสูตรเมื่อสิ้นภาคการศึกษา รวมทั้งสำรวจความคิดเห็นจากผู้ประกอบการที่นิสิตเข้ารับการฝึกงานในกรณีที่มีรายวิชาเกี่ยวกับการฝึกงาน เพื่อปรับปรุงกลยุทธ์การสอนให้มีคุณภาพ รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอหน่วยงาน

1.3.4 หลักสูตรจัดโครงการสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรจากบัณฑิต การนำความรู้จากรายวิชาในหลักสูตรไปประยุกต์ใช้กับการทำงาน การประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ

1.3.5 เมื่อครบรอบ 4 ปี หลักสูตรประเมินผลการดำเนินงานหลักสูตรโดยรวม โดยประเมินจากรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรแต่ละภาคการศึกษา และจัดประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยใช้ข้อมูลจากนิสิตชั้นปีสุดท้ายและผู้ใช้บัณฑิต

1.3.6 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ที่มีจำนวนและคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์การบริหารหลักสูตรของ สกอ. เพื่อให้มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหรือผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิต การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลกระทบต่อลักษณะที่พึงประสงค์ของบัณฑิตมาประกอบการพิจารณา

2. บัณฑิต

2.1 ตรวจสอบภาวะการดำเนินงานของผู้สำเร็จการศึกษาทุกปี

2.2 คณะดำเนินโครงการสำรวจความพึงพอใจและความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี และเสนอผลการสำรวจให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.3 หลักสูตรนำข้อคิดเห็นจากสถานประกอบการที่นิสิตไปฝึกงาน จากผู้ใช้บัณฑิต มาพิจารณาจัดทำโครงการและกิจกรรมในการพัฒนานิสิต พัฒนาคณาจารย์ รวมทั้งการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

2.4 อาจารย์ประจำหลักสูตรควรศึกษาสภาพเศรษฐกิจ สังคม และตลาดแรงงาน เพื่อนำข้อมูลมาเป็นพื้นฐานในการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันกระแสความเปลี่ยนแปลง

3. นิสิต

3.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่น ๆ แก่นิสิต

3.1.1 มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ โดยจัดอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการให้นิสิตตลอดหลักสูตร เพื่อให้คำแนะนำปรึกษาทั้งทางด้านการศึกษาตามหลักสูตร และการจัดการปัญหาต่าง ๆ ตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ในหลักสูตร และอาจารย์ที่ปรึกษาต้องกำหนดเวลาที่ให้นิสิตเข้าพบ หรือวิธีการติดต่อในรูปแบบต่างๆ และแจ้งให้นิสิตในความดูแลทราบ

3.1.2 หลักสูตรจัดโครงการเพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิตในด้านต่าง ๆ

หลักสูตรจัดโครงการเพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิต เช่น โครงการพัฒนาอัตลักษณ์นิสิต ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โครงการภาษาไทยสัจจร โครงการพัฒนาศักยภาพนิสิตชั้นปีที่ 4 เป็นต้น

3.1.3 มีอาจารย์นิเทศให้คำปรึกษาและประเมินผลการฝึกงานและการดูงานในภาครัฐและภาคเอกชนของนิสิต

3.2 การอุทธรณ์ของนิสิต

นิสิตสามารถแจ้งอุทธรณ์ได้ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

4. อาจารย์

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

4.1.1 การคัดเลือก

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ใหม่ควรมีคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกในสาขาวิชาภาษาไทย หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

4.1.2 ขั้นตอนการรับอาจารย์ใหม่

4.1.2.1 หลักสูตรหรือคณะกรรมการคัดเลือกกำหนดคุณสมบัติและภาระงานตามเกณฑ์ของสกอ. และตามนโยบายของสาขา คณะ และมหาวิทยาลัย

4.1.2.2 คณะจัดทำประกาศรับสมัครโดยระบุคุณสมบัติผู้สมัคร หลักฐานประกอบการสมัครให้ชัดเจน ดำเนินการรับสมัคร ประกาศผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ พร้อมทั้งกำหนดวันสอบให้ชัดเจน

4.1.2.3 หลักสูตรหรือคณะกรรมการคัดเลือกดำเนินการสอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ เสนอผลการสอบให้คณะทราบ

4.1.2.4 คณะ / มหาวิทยาลัยดำเนินการบรรจุแต่งตั้ง

4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

4.2.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดประชุมทุกเดือน เพื่อติดตามผลการดำเนินงานของหลักสูตร ดังนี้

- 1) วางแผนการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลก่อนเปิดภาคการศึกษา
- 2) ปรัชญาหรือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายของหลักสูตรเพื่อให้ได้บัณฑิตที่มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- 3) ให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา
- 4) เก็บรวบรวมข้อมูลการดำเนินงานของหลักสูตรเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร
- 5) แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรตามวาระ ซึ่งทำหน้าที่ทบทวนการบริหารหลักสูตรเพื่อนำไปสู่การปรับปรุง
- 6) สืบหาความต้องการของผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

4.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ คณะกำหนดนโยบายการเชิญอาจารย์พิเศษ ดังนี้

4.3.1 ต้องเป็นผู้มีประสบการณ์ตรง และมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือมีความเชี่ยวชาญพิเศษ

4.3.2 มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาร่วมสอนในบางรายวิชา และบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง

4.3.3 ขออนุมัติการเชิญตามระเบียบของสถาบัน

4.3.4 ให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษที่สอนทั้งรายวิชาทุกภาคการศึกษา

4.4 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

4.4.1 มีการกำหนดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งและภาระงานของบุคคลากรสายสนับสนุนการเรียนการสอนให้เป็นไปตามความต้องการของคณะและนโยบายของมหาวิทยาลัย

4.4.2 ต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องานการให้บริการอาจารย์และนิสิต

4.5 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.5.1 จัดการฝึกอบรมเฉพาะทางที่สอดคล้องกับภาระงานที่รับผิดชอบ เพื่อสามารถให้บริการด้านการสนับสนุนการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.5.2 จัดให้มีการศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำงานในหน่วยงานอื่น

4.5.3 สนับสนุนให้บุคลากรได้ร่วมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการทางวิชาการ

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

หลักสูตรมีกระบวนการบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างต่อเนื่อง โดยการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชา การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา การประเมินผู้เรียน การกำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่ได้รับการอนุมัติในปี พ.ศ. 2553 และในปี พ.ศ. 2554 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานการศึกษา (TQF) เพื่อให้ทันสมัยตามบริบทสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปและตอบสนองต่อตลาดแรงงานยิ่งขึ้น โดยเปิดใช้หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2554

เมื่อถึงกำหนดการปรับปรุงหลักสูตรอีกครั้งในปี พ.ศ. 2559 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ประชุมเพื่อประเมินกระบวนการปรับปรุงหลักสูตร และมีมติในการประชุมครั้งที่ 2/2559 วันที่ 20 มกราคม 2559 ให้ปรับปรุงกระบวนการดังต่อไปนี้

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลสรุปความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตในหลักสูตรที่จัดทำโดยมหาวิทยาลัย ความคิดเห็นของนิสิตชั้นปีที่ 4 และบัณฑิตต่อหลักสูตร ที่จัดทำโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรมาเป็นข้อมูลอ้างอิงในการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชา

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรและสาระรายวิชา โดยเพิ่มสาระรายวิชาที่ช่วยพัฒนาทักษะทางด้านภาษาไทย วรรณคดีไทย และภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างชาติ เพื่อให้สาระของหลักสูตรตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน และสอดคล้องตามกรอบมาตรฐานการศึกษา (TQF) เพิ่มชั่วโมงการฝึกปฏิบัติในรายวิชาที่เน้นไปทางวิชาชีพเฉพาะด้านเพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพจริง เพื่อให้บัณฑิตก้าวสู่ความเป็นสากลทางด้านวิชาการและทักษะทางวิชาชีพ

- (3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมาวิพากษ์หลักสูตรและปรับแก้ให้เหมาะสม
- (4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรส่งหลักสูตรและดำเนินการตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย
- (5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเปิดใช้หลักสูตรที่ปรับปรุงแล้ว
- (6) มหาวิทยาลัยประเมินความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตในหลักสูตร และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินความคิดเห็นของนิสิตและบัณฑิตในหลักสูตร เพื่อใช้ปรับปรุงหลักสูตรในครั้งต่อไป

การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้น ๆ (การปรับปรุงสาระรายวิชาประจำปี)

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีการปรับปรุงสาระรายวิชาประจำปี เพื่อพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการและข้อเสนอแนะของนิสิต จากผลสรุปความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะจากการประเมินความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนรู้และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชาที่จัดทำโดยคณะฯ โดยการปรับเนื้อหาบางส่วนและวิธีการจัดการเรียนการสอนให้มีความเหมาะสมมากขึ้น และจัดทำเป็น มคอ. 3 ของปีการศึกษาถัดไป

(2) ก่อนเปิดภาคเรียน มีการประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาสาระรายวิชาที่จะเปิด โดยอ้างอิงข้อเสนอแนะจาก มคอ. 5 และนำมารายงานให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทราบ เพื่อพิจารณาว่าสาระรายวิชาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หรือไม่ มีรายวิชาที่ควรปรับปรุงเนื้อหาหรือไม่

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการการปรับปรุงสาระรายวิชา เพื่อปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้น

การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน การกำหนดผู้สอน

(1) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมพิจารณากำหนดอาจารย์ผู้สอนตามเกณฑ์ดังนี้

- 1.1 พิจารณาตามความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ของแต่ละคนให้เหมาะสมกับรายวิชา
- 1.2 จัดหาอาจารย์ผู้สอนที่เหมาะสมกับรายวิชาที่เปิดสอน และเป็นไปตามเกณฑ์การบริหารหลักสูตร
- 1.3 กำหนดให้นิสิตได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับอาจารย์พิเศษ ผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพด้านภาษาไทย เพื่อให้บัณฑิตได้พัฒนาและเพิ่มพูนองค์ความรู้ทางวิชาการ

(2) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์พิเศษ ดังนี้

- 2.1 มีคุณวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท
- 2.2 มีความรู้ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน
- 2.3 มีประสบการณ์ในการสอน
- 2.4 จัดทำ มคอ. 3 และ มคอ. 5 ด้วยตนเอง

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดให้ประธานหลักสูตร หรืออาจารย์ผู้ได้รับมอบหมาย คอยประสานงาน ติดตาม และกำกับดูแลการเรียนการสอนของอาจารย์พิเศษ และให้คำปรึกษาเพื่อแก้ไข ปัญหาต่างๆ ตลอดภาคการศึกษา

(4) เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาแล้ว อาจารย์พิเศษจะต้องได้รับการประเมินการเรียนการสอนจากนิสิต ในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ จากแบบสอบถามออนไลน์เกี่ยวกับความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อคุณภาพ การจัดการเรียนรู้ และการเรียนรู้ของนิสิตตามกรอบมาตรฐาน TQF เพื่อนำผลการประเมินมาพิจารณาใน การกำหนดผู้สอนในครั้งต่อไป หากผลการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษในหลักสูตรไม่เป็นไปตาม มาตรฐาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะพิจารณากำหนดหรือปรับเปลี่ยนผู้สอนให้เหมาะสมในภาค การศึกษาต่อไป

(5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการกำหนดผู้สอน และปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้น

การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ. 3 และ มคอ. 4)

(1) ก่อนเปิดภาคเรียน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณากำหนดให้คณาจารย์ผู้สอนในทุก รายวิชาในหลักสูตร พิจารณาเนื้อหาการเรียนการสอน โดยให้มีการปรับปรุงแผนการสอน ตำรา เอกสาร ประกอบการสอนให้ทันสมัย โดยให้อาจารย์ผู้สอนนำผลการประเมินของนิสิตในปีที่ผ่านมา และ มคอ. 5 มา ใช้ในการปรับสาระแต่ละรายวิชาให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนให้สามารถออกแบบหัวข้อปริญา นิพนธ์ได้ แล้วจัดทำ มคอ. 3 เข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาร่วมกัน ในด้านสาระของ รายวิชา กลยุทธ์การสอน และวิธีการประเมินผลให้ตรงตามวัตถุประสงค์ จากนั้นให้อาจารย์ผู้สอนแก้ไข ก่อน นำส่ง มคอ.3 ออนไลน์ และมอบหมายให้ประธานหลักสูตรเป็นผู้กำกับและติดตามการส่ง มคอ.3 ออนไลน์ ของหลักสูตรให้ครบถ้วนทุกรายวิชา

(2) ประธานหลักสูตรรายงานผลการส่ง มคอ. 3 ออนไลน์ ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ แผนการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทาง สังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

(1) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดแผนการจัดโครงการประจำปี งบประมาณ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนรายวิชาในหลักสูตรเข้ากับการวิจัย การบริการ วิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมกำหนดผู้รับผิดชอบแต่ละโครงการ โดยจัดแบ่งภาระงาน ให้อาจารย์ในหลักสูตร

(3) ผู้รับผิดชอบแต่ละโครงการดำเนินโครงการตามที่ได้รับมอบหมาย และแจ้งความคืบหน้าของ โครงการให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทราบเป็นระยะ

(4) ประธานโครงการนำผลสรุปการดำเนินงานโครงการมารายงานให้ที่ประชุมรับทราบ และร่วมกันพิจารณาการจัด เพิ่มหรือลด หรือปรับปรุงเนื้อหาหรือรูปแบบโครงการในปีการศึกษาถัดไป

(5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การประเมินผู้เรียน

การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

(1) ในทุกภาคการศึกษาก่อนการจัดทำ มคอ. 3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ โดยมีสัดส่วนการประเมินผลการเรียนรู้ 90% ซึ่งอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาเป็นผู้กำหนดตามวัตถุประสงค์ของรายวิชา และสัดส่วนการประเมินผลด้านจิตพิสัย 10% ตามมติของคณะกรรมการประจำคณะฯ

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดวิธีการวัดผลการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความรับผิดชอบหลัก รองใน มคอ. 2 และให้ระบุใน มคอ.3

(3) ก่อนการสอบกลางภาคและสอบปลายภาค อาจารย์ผู้สอนจัดทำข้อสอบและส่งข้อสอบให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจพิจารณาข้อสอบ เพื่อตรวจสอบให้ตรงตามเกณฑ์การประเมินการเรียนรู้และวิธีการวัดผลการเรียนรู้ที่ระบุใน มคอ.3 จากนั้นอาจารย์ผู้สอนปรับแก้ให้เรียบร้อยตามความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิหลังจากที่ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความเห็นชอบแล้ว จึงจะสามารถนำไปใช้สอบได้

(4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน (TQF) ว่าสามารถประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตได้จริง โดยอ้างอิงจากผลการเรียนของนิสิตในแต่ละรายวิชา

การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

หลังจากสอบปลายภาคเสร็จแล้ว หลักสูตรจัดให้มีการประชุมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาความเหมาะสมของผลการเรียนในแต่ละรายวิชา และรับรองผลการเรียน หากมีผลการเรียนที่ผิดปกติ ให้อาจารย์ผู้สอนชี้แจงเหตุผล

(2) หลังจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรรับรองผลการเรียนแล้ว อาจารย์ผู้สอนส่งผลการเรียนให้แก่คณะฯ หลังจากทีคณะกรรมการบริหารคณะรับรองผลการเรียนแล้ว อาจารย์ผู้สอนสามารถส่งผลการเรียนในระบบของมหาวิทยาลัยได้ หากนิสิตไม่เห็นด้วยกับผลการเรียน นิสิตสามารถอุทธรณ์โดยทำบันทึกข้อความถึงอาจารย์ผู้สอนเพื่อให้อาจารย์ผู้สอนชี้แจงเหตุผลให้นิสิตทราบ

การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ. 5 มคอ. 6 และ มคอ.7)

(1) หลังจากส่งผลการเรียนในระบบของมหาวิทยาลัยแล้ว คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีกระบวนการการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ และ มคอ. 7 ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1.1 ประธานหลักสูตร จัดประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อพิจารณาและรับรอง มคอ. 5 จากนั้นประธานฯ รวบรวม มคอ. 5 ที่ผ่านการประชุมแล้วส่งภาควิชาเพื่อดำเนินการต่อไป

1.2 อาจารย์ผู้สอนแต่ละคนกรอก มคอ. 5 ออนไลน์ รายวิชาที่ตนรับผิดชอบ

1.2 ประธานหลักสูตรเป็นผู้กำกับและติดตามการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ ของหลักสูตรให้ครบถ้วนทุกรายวิชา

(2) ประธานหลักสูตรรายงานผลการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารภาควิชา

(3) สิ้นปีการศึกษาภายใน 60 วัน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรร่วมกันจัดทำ มคอ. 7 เพื่อประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตลอดปีการศึกษาที่ผ่านมา

(4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทบทวนกระบวนการกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การบริหารงบประมาณ

วิเคราะห์ค่าใช้จ่ายและรายได้ตลอดหลักสูตร ซึ่งช่วยในการวางแผนงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับรายได้และค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น นอกจากนี้ผลการวิเคราะห์การเงินยังนำมาใช้ในการวางแผนการปฏิบัติงานประจำปีการศึกษา โดยเฉพาะในเรื่องการวางแผนการจัดกิจกรรม/โครงการให้สอดคล้องกับงบประมาณ การวางแผน การจัดหา การใช้ และการเพิ่มจำนวนทรัพยากรการเรียนการสอนของหลักสูตร

6.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

6.2.1 มีห้องเรียน ห้องปฏิบัติการทางภาษา และศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง

6.2.2 มีหนังสือตำราเรียน สื่อการเรียนรู้ อุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อทัศนูปกรณ์ และคอมพิวเตอร์ในจำนวนที่เพียงพอสำหรับนิสิต

6.2.3 มีอาจารย์ ผู้เชี่ยวชาญ และวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่รับเชิญเป็นอาจารย์พิเศษ

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

6.3.1 คณะให้ผู้สอนเสนอความต้องการทรัพยากรเพื่อการจัดหา

6.3.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมเพื่อเสนอแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียนการสอนแก่คณะ

6.3.3 คณะจัดสรรงบประมาณประจำปีในการจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอน ตำรา วารสารทางวิชาการ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมติของที่ประชุมคณาจารย์

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

6.4.1 สำรวจความต้องการทรัพยากรการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปีจากผู้สอนและผู้เรียน

6.4.2 ประเมินความพอเพียงของทรัพยากรการเรียนการสอนทุกรายวิชา

6.4.3 สรุปแหล่งทรัพยากรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย คณะ และภาควิชา ๆ ที่ผู้สอนและผู้เรียนสามารถใช้บริการได้

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1 2560	ปีที่ 2 2561	ปีที่ 3 2562	ปีที่ 4 2563	ปีที่ 5 2564
(1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และ ทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่ สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
(3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตาม แบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ ม ค อ . 4 (ถ้า มี) อย่าง น อ ย ร ้อ ย ละ 2 5 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนกล ยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการ ประเมินการดำเนินงาน ที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	✓	✓	✓	✓	✓

(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1 2560	ปีที่ 2 2561	ปีที่ 3 2562	ปีที่ 4 2563	ปีที่ 5 2564
(9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓	✓	✓	✓	✓
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓	✓	✓	✓	✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนิสิต การอภิปรายโต้ตอบจากนิสิต การตอบคำถามของนิสิตในชั้นเรียน รวมทั้งการทดสอบกลางภาคและปลายภาค

1.1.2 จัดให้มีการประเมินการสอนของแต่ละรายวิชาโดยนิสิต

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นิสิตประเมินการสอนของอาจารย์ทุกรายวิชาเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนรายวิชาผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตตามแบบฟอร์มที่คณะหรือมหาวิทยาลัยกำหนด

1.2.2 ผลการประเมินจะจัดส่งอาจารย์ผู้สอน และประธานหลักสูตรเพื่อปรับปรุงต่อไป

1.2.3 คณะรวบรวมผลการประเมินที่เป็นความต้องการในการปรับปรุงทักษะการสอน เพื่อนำมาวางแผนพัฒนาให้สอดคล้องและ/หรือปรับปรุงกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับรายวิชาและแผนปฏิบัติการของคณะ

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 การทำวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพหลักสูตร โดยสอบถามจากอาจารย์ผู้สอนนิสิตปัจจุบัน และบัณฑิตที่สำเร็จตามหลักสูตร

2.2 การประเมินวิชาการหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก โดยพิจารณาจากรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร การเยี่ยมชม และการสัมภาษณ์จากอาจารย์และนิสิต

2.3 การประเมินความพึงพอใจจากนายจ้าง หรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อคุณภาพของบัณฑิต หลักสูตร และการสำรวจการได้งานของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีตามดัชนีชี้วัดผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และคณะกรรมการประเมินคุณภาพจากภายนอก (สกอ.) อย่างน้อย 3 คน โดยคนบดี้แต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและมหาวิทยาลัย โดยมีเกณฑ์การประเมินดังนี้

1. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร

2. มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 2 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา

3. มีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบ มคอ. 3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ ครบทุกรายวิชา

4. มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ. 5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุด ภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา

5. มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน

6. มีการทวนสอบผลการเรียนทุกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา

7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินการที่รายงานใน มคอ.7

8. อาจารย์ใหม่ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน

9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง

10. บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ

11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0

12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทบทวนผลการประเมินประสิทธิผลของการสอนในวิชาที่ รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงเมื่อสิ้นภาคการศึกษา จากนั้นส่งให้คณะกรรมการบริหาร คณะฯ พิจารณาในการประชุมของคณะฯ ทุกภาคการศึกษา

4.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จาก การประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และวางแผนปรับปรุงตามข้อเสนอของคณะกรรมการประเมิน

4.3 ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานที่ได้จาก การประเมินในข้อ 2 และข้อ 3 และวางแผนปรับปรุง / พัฒนาการดำเนินงานหลักสูตรทุก 5 ปี

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2559

ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/ ปรับปรุง หลักสูตร

ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร

ภาคผนวก ง รายงานการประเมินหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

ภาคผนวก จ หลักฐานความร่วมมือกับสถาบันอื่น (MOU)

ภาคผนวก ฉ ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ภาคผนวก ช ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

