

ประวัติและผลงาน

ชื่อ - นามสกุล	นางสาวนิธิต พรอำไพสกุล Miss Niton Pornumpaisakul
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์ ดร.
ที่ทำงาน	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์	02 260 1770 ต่อ 16239
Email	niton @g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
การศึกษาระดับบัณฑิต	สาขาวิชาภาษาไทย	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	พ.ศ. 2546
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาภาษาไทย	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	พ.ศ. 2541
ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต	สาขาวิชาศิลปวัฒนธรรมวิจัย	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	พ.ศ. 2552

ความเชี่ยวชาญ

วรรณคดีไทย วรรณคดีประวัติศาสตร์ และวรรณคดีพุทธศาสนา วัฒนธรรมไทย การท่องเที่ยวไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว

วิทยานิพนธ์

นิธิต พรอำไพสกุล. (2557). **เวสสันดร : การสร้างสรรค์ “สื่อ” ศิลปวัฒนธรรมและบทบาทในสังคมไทยร่วมสมัย.**
ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

- นิธิต พรอำไพสกุล และพฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. (2557). **อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในหนังสือการ์ตูน : กรณีศึกษาหนังสือการ์ตูนชุดเนรแก้วกับน้อยไชยา.** ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ประจำปี 2557
- นิธิต พรอำไพสกุล. (2557). **เวสสันดร : การสร้างสรรค์ “สื่อ” ศิลปวัฒนธรรมและบทบาทในสังคมไทยร่วมสมัย.**
ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- นิธิต พรอำไพสกุล และพฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. **เวสสันดรชาดก : จากคัมภีร์พุทธศาสนาสู่อวรรณกรรมร่วมสมัย.** ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ประจำปี 2556.
- นิธิต พรอำไพสกุล. (2549). **สุนทรียภาพในอรรถกถาเวสสันดรชาดก.** ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

(ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

บทความวิชาการ

นิธอร พรอำไพสกุล. “ปีศาจ”: ตัวการ์ตูนแสดงออกสู่สังคมที่สะท้อนอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ในหนังสือการ์ตูนชุดเณรแก้ว กับน้อยไชยา ใน **วารสารไทยศึกษา**, ปีที่ 11 ฉบับที่ 1 กุมภาพันธ์ – กรกฎาคม 2558.

นิธอร พรอำไพสกุล. การสร้างสรรค์เวสสันดรชาดกในจิตรกรรมฝาผนังและภาพ ใน **มนุษยศาสตร์**, ปีที่ 21 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2557.

นิธอร พรอำไพสกุล. จาก “ชาดก” สู่ “เพลง” : การรับรู้ความหมายและบทบาทของสื่อเวสสันดรชาดกในสังคมร่วมสมัย ใน **วารสารไทยศึกษา**, ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 กุมภาพันธ์ - กรกฎาคม 2557.

นิธอร พรอำไพสกุล. “สมุทรปราการในนวนิยายเรื่องปีศาจของเสนีย์ เสาวพงศ์” ใน **วารสารเมืองโบราณ**, ปีที่ 36 ฉบับที่ 2 เมษายน – มิถุนายน 2553.

นิธอร พรอำไพสกุล. “การข้ามฝั่งในเวสสันดรชาดกสู่การอนุรักษ์และพัฒนาเรื่องยานนาวา” ใน **วารสารศิลปศาสตร์ปริทัศน์**, ปีที่ 3 ฉบับที่ 6 กรกฎาคม – ธันวาคม 2551.

นิธอร พรอำไพสกุล. (2551). “นิราศนครไชยศรี : บันทึกของนักสำรวจเส้นทาง” ใน **พระนครปฐมในนิราศ : บันทึกประวัติศาสตร์ผ่านสายตากวี**. นครปฐม: สาขาวิชาภาษาไทย ร่วมกับคณะกรรมการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จัดพิมพ์เผยแพร่ พุทธศักราช 2551.

นิธอร พรอำไพสกุล. “วีรสตินอรรถกถาเวสสันดรชาดก” ใน **The Journal : Journal of the faculty of Arts**, Mahidol University Vol.3 No.2 2007.

๒. บทความวิจัยที่นำเสนอในการประชุมวิชาการ (Conference/Abstract/Proceeding)

บทความเรื่อง เณรแก้วกับน้อยไชยา: การนำเสนออัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมแปะหลักคิด “ชีวิตต้องเต็มด้วยความสองตัว” ในการประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง “วิษณุพรรณศักราช วรณกรรม และวัฒนธรรมไทย ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์

บทความเรื่อง เวสสันดรชาดก: จากคัมภีร์พุทธศาสนาสู่วรรณกรรมร่วมสมัย ในการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษาวรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2 ณ โรงแรม swissootel le Concorde Bangkok จัดโดยภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๓. ตำรา/หนังสือ

ผกาศรี เย็นบุตร สุภักดิ์ มหาวรรการ และนิธอร พรอำไพสกุล. **ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม 1-2**

แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : เอมพันธ์, 255๕.

ผกาศรี เย็นบุตร สุภักดิ์ มหาวรรการ และนิธอร พรอำไพสกุล. **ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ เล่ม 1-2**

แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : เอมพันธ์, 255๕.

สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยเพื่ออาชีพ ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 255๖ ตามสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา. กรุงเทพฯ : เอมพันธ์, 255๖.

ผกาศรี เย็นบุตร นิธอร พรอำไพสกุล และสุภัค มหาวรากร. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : เอมพันธ์, 2552.

นิธอร พรอำไพสกุล. (2554). ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว. สมุทรปราการ: โครงการสำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.

4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ผู้ช่วยวิจัยโครงการวิจัยเรื่อง “การแปรรูปวรรณกรรมเรื่องสังข์ทอง” โดยมีหัวหน้าโครงการวิจัยคือ อาจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณรายได้ประจำปี พ.ศ. 2547 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้ช่วยวิจัยโครงการวิจัยเรื่อง “บทบาทพระจันทร์ในวรรณคดีชาดก” โดยมีหัวหน้าโครงการวิจัยคือ อาจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย (เงินกองทุนส่งเสริมและพัฒนากิจการวิจัย) ประจำปี 2554 จากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้ช่วยวิจัยโครงการวิจัยเรื่อง “นาฏยลีลาพระมหาชนก: การสืบทอดและการสร้างสรรค์ชาดกในสังคมไทย” โดยมีหัวหน้าโครงการวิจัยคือ อาจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจาก เงินรายได้คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปี 2555

ผู้ช่วยวิจัยโครงการวิจัยเรื่อง “การแปรรูปบทละครเรื่องอิเหนา” โดยมีหัวหน้าโครงการวิจัยคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ประจำปี 2555

๕. ประสบการณ์ สอนในระดับอุดมศึกษา

รายวิชา	ชื่อวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีการศึกษาที่สอน
ทยท 500	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
ทยท 501	ไทยศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
ทยท 502	การศึกษาวิจัยเฉพาะทาง	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
ทยต 533	ภาษากับวัฒนธรรม	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
ทยต 571	การพัฒนาทักษะทางภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	

กรรมการโครงการศึกษาอบรมภาษาไทยระยะสั้นแบบเข้มให้แก่เจ้าหน้าที่สำนักอัยการสูงสุดและเจ้าหน้าที่ตำรวจ สาธารณรัฐมัลดีฟส์ (Republic of Maldives) ระหว่างวันที่ 20 มีนาคม - 17 มิถุนายน 2558

อาจารย์สอนเสริมแบบเข้มพิเศษ ชุติวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร และชุติวิชาไทยศึกษา หลักสูตร
รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (การบริหารการปกครองท้องถิ่น) โครงการบริการทางวิชาการ สาขาวิชาศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ร่วมกับกรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย ปี 2551

๖. การศึกษาดูงานในประเทศ/ต่างประเทศ

พ.ศ.	โครงการ	สถาบัน
2554	โครงการศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม (เนปาล : การอนุรักษ์และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)	ประเทศเนปาล
2556	โครงการขับเคลื่อนการเรียนการสอนภาษาไทยสู่ความเป็นนานาชาติ	- Busan University of Foreign Studies - Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี
2556	โครงการเจรจาความร่วมมือและศึกษาดูงานสู่ประชาคมอาเซียน ณ ประเทศพม่า	ประเทศพม่า
2556	โครงการศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม พิษณุเอก	เกาะบาห์ลี ประเทศอินโดนีเซีย
2557	โครงการศึกษาดูงานการสอนภาษาไทย และฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทย ณ ประเทศญี่ปุ่น	- มหาวิทยาลัยเมจิ - มหาวิทยาลัยโตเกียววิชาการศึกษา ต่างประเทศ ณ ประเทศญี่ปุ่น
2557	โครงการศึกษาดูงานการสอนภาษาไทย และฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทย ณ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม	มหาวิทยาลัยสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ (USSH) ณ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม
2557	โครงการศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม พิษณุเอก	ประเทศสเปนและโปตุเกส
2557	โครงการศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม พิษณุเอก	ประเทศศรีลังกา
2558	โครงการพัฒนาศักยภาพอาจารย์และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาด้านการศึกษาศิลปวัฒนธรรม	ประเทศอินเดีย