



แบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานโครงการ

1. ชื่อโครงการ โครงการส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล

2. วัตถุประสงค์การจัดโครงการ

2.1 เพื่อสืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและประเพณีไทยในงานทำบุญ พิธีไหว้ครูภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก และกิจกรรมสร้างสรรค์นิติต่างชาติ

2.2 เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ บุคลากร และนิสิตของภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

2.3 เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ ตระหนัก เห็นคุณค่า และซาบซึ้งในวัฒนธรรมและประเพณีไทย

3. หน่วยงาน / ผู้รับผิดชอบ โครงการ

<input checked="" type="checkbox"/> ภาควิชา ภาษาไทยและภาษาตะวันออก ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร

4. ระยะเวลาและสถานที่จัดโครงการ

วัน /เดือน /ปี ที่จัดโครงการ	ระยะเวลา (ระบุจำนวนวัน / เดือน / ปี)	สถานที่จัดโครงการ
วันศุกร์ที่ 16 มกราคม 2558	1 วัน	ห้อง 222 ชั้น 2 คณะมนุษยศาสตร์

5. การปรับปรุงการจัดโครงการจากครั้งก่อน / ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของกรมการตรวจประเมินคุณภาพฯ (PDCA)

ข้อเสนอแนะจากครั้งก่อน (ถ้ามี)	รายละเอียดการดำเนินงานที่ปรับเปลี่ยนในครั้งนี้
จัดโครงการอย่างต่อเนื่องจากปีที่แล้ว เพราะเป็นประโยชน์ ต่อนิสิตชาวไทยและชาวต่างชาติในการเรียนรู้และทำความเข้าใจศิลปวัฒนธรรมได้อย่างเต็มที่	-

6. งบประมาณ

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558			
แหล่งงบประมาณ	หมวด	จำนวนเงิน (บาท)	
		ได้รับ	ใช้จริง
<input type="radio"/> งปม. แผ่นดิน	<input type="radio"/> เงินอุดหนุน	50,000	50,000
<input checked="" type="radio"/> งปม.รายได้	<input checked="" type="checkbox"/> รายจ่ายอื่น		
	<input type="radio"/> งบดำเนินงาน		

แผนงาน

- ขยายโอกาสและพัฒนาคุณภาพการศึกษา
- ส่งเสริมการวิจัยและพัฒนา
- อนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

ผลผลิต

- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ผลงานการให้บริการวิชาการ
- ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้

7. สนับสนุนพันธกิจ / สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย/คณะฯ / สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะฯ / สอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา

■ สนับสนุนพันธกิจ

- ผลิตและพัฒนาบุคคลที่มีคุณภาพและคุณธรรมให้แก่สังคม โดยผ่านกระบวนการเรียนรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้
- สร้างสรรค์งานวิจัยและนวัตกรรมที่มีคุณภาพ มีประโยชน์อย่างยิ่งย่นต่อสังคม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
- บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนและสังคม
- สืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ
- พัฒนาระบบบริหารที่มีคุณภาพ และธรรมาภิบาล

■ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ 15 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (พ.ศ. 2553-2567)

SAP SAP 38 โครงการอนุรักษ์สืบสานและสร้างสรรค์วัฒนธรรมและศิลปะ

■ ความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีของคณะมนุษยศาสตร์ (พ.ศ. 2556-2559) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2557

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 สืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ

เป้าประสงค์ 4.1 อาจารย์ บุคลากร นิสิต มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมและศิลปะไทย

ตัวชี้วัดที่ 1 ร้อยละของโครงการที่นิสิตเข้าร่วม

ตัวชี้วัดที่ 2 ร้อยละของโครงการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะไทยที่มีระบบ PDCA

เป้าประสงค์ 4.2 คณะมนุษยศาสตร์มีบทบาทในการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและศิลปะไทยกับ

นานาชาติ

ตัวชี้วัด 1 ร้อยละของโครงการที่นิสิตต่างชาติเข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและศิลปะไทยเพิ่มขึ้น

■ ความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา (สกอ. และ/หรือ สมศ.)

ตัวบ่งชี้ สกอ. ระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่ 2 นักศึกษา

ตัวบ่งชี้ 2.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา

การบูรณาการกับรายวิชา / การวิจัย (โปรดระบุ ถ้ามี)

รายวิชา TFL 533 ภาษากวีวัฒนธรรมในระดับบัณฑิตศึกษา และรายวิชา TCF 351 วัฒนธรรมไทยในระดับปริญญาตรี

8. สรุปลักษณะของกิจกรรมที่จัดในโครงการ เช่น จัดบรรยาย เสวนา อบรมเชิงปฏิบัติการ

โครงการ “ส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล” จัดกิจกรรม 3 ลักษณะ ได้แก่ การจัดบรรยายประกอบ ประเพณีการทำบุญของภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก การจัดบรรยายประกอบพิธีไหว้ครู และการจัดกิจกรรม สัปดาห์ปีใหม่สำหรับนิสิตชาวต่างชาติ โดยมีรายละเอียดกิจกรรม ดังนี้

กิจกรรมการทำบุญภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออกเป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้นให้นิสิตได้เรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยผ่านประสบการณ์จริง โดยให้นิสิตได้ฟังบรรยายและร่วมทำบุญ กิจกรรมดังกล่าวเป็นการอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทยให้ประจักษ์แก่สายตาคนทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ อีกทั้งเพื่อให้นิสิตได้ตระหนักถึงคุณค่าและซาบซึ้งในประเพณีและวัฒนธรรมไทย

พิธีไหว้ครู เป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้นให้นิสิตได้เรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยผ่านประสบการณ์จริง ในสังคมไทยเชื่อว่าศิษย์ทุกคนย่อมมีครู พิธีไหว้ครูจึงเป็นพิธีที่นิยมปฏิบัติกันมาตั้งแต่สมัยโบราณ การจัดกิจกรรมไหว้ครูในวันที่ 16 มกราคม 2558 ซึ่งตรงกับ “วันครู” นั้นเป็นโอกาสให้ศิษย์ได้แสดงความเคารพและแสดงความกตัญญูต่เวทีตาต่อคณาจารย์ที่คอยประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้แก่ศิษย์ และเพื่อให้นิสิตตระหนักว่าไม่ว่าจะศึกษาในระดับสูงแค่ไหน จะเป็นนิสิตชาวไทยหรือต่างชาตก็ตาม “ครู” เป็นบุคคลสำคัญที่มีพระคุณต่อศิษย์ควรค่าแก่การเคารพและแสดงความกตัญญูต่เวทีตาเป็นอย่างยิ่ง กิจกรรมดังกล่าวยังส่งเสริมให้นิสิตได้แสดงทักษะความสามารถด้านภาษาไทย ได้แก่ การพูดสุนทรพจน์ในหัวข้อ “พระคุณครู” โดยตัวแทนนิสิตต่างชาติ และการอ่านบทร้อยกรอง “อาจารย์คุณปู่ชา” ซึ่งประพันธ์และอ่านโดยนิสิตไทย นอกจากนี้ยังมีการมอบเกียรติบัตรแก่นิสิตแขนงวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ที่ผ่านการฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยให้แก่ นักศึกษาเวียดนาม ณ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ระหว่างวันที่ 5-10 พฤศจิกายน 2557 และการมอบรางวัลพิเศษแก่นิสิตทั้งชาวไทยและต่างชาติผู้ที่ได้รับคะแนนการสอนดีเด่นด้วย

กิจกรรมสังสรรค์ปีใหม่สำหรับนิสิตชาวต่างชาติ ประกอบด้วยกิจกรรมสันทนาการ การเล่นเกม และจับสลากของขวัญเนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ ทั้งนี้เพื่อเป็นการสร้างความคุ้นเคยสนิทสนม เสริมสร้างความสามัคคีในกลุ่มนิสิตชาวต่างชาติทั้งในระดับปริญญาตรีและระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ บุคลากร และนิสิตของภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

การจัดโครงการส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากลครั้งนี้มีนิสิตระดับปริญญาตรีและปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทยเป็นผู้ร่วมดำเนินการจัดกิจกรรมด้วย เป็นการส่งเสริมให้นิสิตได้ปฏิบัติกิจกรรมจริงอย่างเป็นระบบ ซึ่งถือเป็นการอนุรักษ์ประเพณีวิถีชีวิตไทยรวมทั้งมีส่วนร่วมในการช่วยเหลืออำนวยความสะดวกและสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตสาขาวิชาภาษาไทยทุกระดับทั้งนิสิตชาวไทยและชาวต่างชาติ

9. ผู้เข้าร่วมโครงการ

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวนเป้าหมาย (คน)	จำนวนผู้เข้าร่วม (คน)
คณาจารย์	30	32
บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ	10	5
นิสิต		
- ปริญญาตรี	50	48
- บัณฑิตศึกษา	50	46
บุคคลภายนอก		
ระบุ.....		
รวม	130	131

10. ผลการประเมินโครงการ

10.1 จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน120.... คน คิดเป็นร้อยละ.....92.....ของผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด

กลุ่มผู้ตอบแบบประเมิน มีดังนี้

- คณาจารย์ จำนวน 9 คน (คิดเป็นร้อยละ ...8... ของผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด)
- บุคลากรสายสนับสนุนฯ จำนวน 3... คน (คิดเป็นร้อยละ ...2... ของผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด)
- นิสิต จำนวน 108 คน (คิดเป็นร้อยละ ...90...ของผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด)
- บุคคลภายนอก จำนวน - คน (คิดเป็นร้อยละ - ของผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด)

10.2 ผลการประเมินโครงการ

10.2.1 ผลการประเมินจากแบบสอบถาม

ลำดับ	รายการ	ระดับความคิดเห็น/ความพึงพอใจ					คะแนนเฉลี่ย (เต็ม 5 คะแนน)
		มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)	
1.	ก่อนเข้าร่วมโครงการมีความรู้และความเข้าใจกระบวนการ การสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย	50 คน (41.7 %)	60 คน (50 %)	9 คน (7.5 %)	1 คน (0.8%)	-	4.33
2.	หลังเข้าร่วมโครงการได้รับความรู้และเข้าใจกระบวนการ การสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย	83 คน (69 %)	34 คน (28.5 %)	3 คน (2.5 %)	-	-	4.67
3.	ได้สืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย	96 คน (80 %)	20 คน (16.6 %)	4 คน (3.4%)	-	-	4.77
4.	มีความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ บุคลากร และนิสิต	95 คน (79 %)	21 คน (17.5 %)	4 คน (3.5 %)	-	-	4.76
5.	ตระหนัก เห็นคุณค่า และความสำคัญ ชาบซึ่งในวัฒนธรรม ประเพณีไทย	99 คน (82.5 %)	19 คน (16 %)	2 คน (1.5 %)	-	-	4.81
6.	เรียนรู้วัฒนธรรมไทยในสถานการณ์จริง	102 คน (85 %)	18 คน (15 %)	-	-	-	4.85
7.	ส่งเสริมให้เกิดคุณธรรม จริยธรรม	97 คน (81 %)	23 คน (19 %)	-	-	-	4.81
8.	การมีส่วนร่วมในกิจกรรม	99 คน (82.5 %)	19 คน (16 %)	2 คน (1.5 %)	-	-	4.81
9.	ความรู้และประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ	99 คน (82.5 %)	21 คน (17.5 %)	-	-	-	4.83
	รวม						4.74

หมายเหตุ จำนวน 10 คน , 5 คน หมายถึง จำนวนความคิดเห็น และ 50% 25% หมายถึง ร้อยละของผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด

เกณฑ์ 5 ระดับ	มากที่สุด	=	4.21 - 5.00
	มาก	=	3.41 - 4.20
	ปานกลาง	=	2.61 - 3.40
	น้อย	=	1.81 - 2.60
	น้อยที่สุด	=	1.00 - 1.80

10.2.2 ผลการประเมินโดยวิธีการอื่น เช่น การสัมภาษณ์ การแสดงความคิดเห็น
ไม่มีการประเมินด้วยวิธีอื่น

10.3 ผลประเมินตามตัวชี้วัดของโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีของคณะฯ

ผลการประเมินตัวชี้วัดของโครงการตามแผนฯ	ผลการประเมินตามจริง
1. ตัวชี้วัดที่ 1 ร้อยละของโครงการที่นิสิตเข้าร่วม ร้อยละ 80	1. ผู้เข้าร่วมโครงการส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากลไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 มีความตระหนักเห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมไทยและศิลปะไทย
2. ตัวชี้วัดที่ 2 ร้อยละของโครงการทำนุบำรุง วัฒนธรรมและศิลปะไทยที่มีระบบ PDCA	2. โครงการส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล มีระบบ PDCA ในการจัดโครงการ
3. ตัวชี้วัดที่ 3 ร้อยละของโครงการที่นิสิตต่างชาติเข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและศิลปะไทย เพิ่มขึ้น	3. โครงการส่งเสริมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและศิลปะไทยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

11. สรุปข้อเสนอแนะ / ความคิดเห็นเพิ่มเติม ของผู้ตอบแบบประเมิน

สิ่งที่น่าชื่นชม	สิ่งที่ควรแก้ไขปรับปรุง
1. ดีใจ เพราะได้รับประสบการณ์ใหม่	แอร์เย็นเกินค่ะ รู้สึกหนาวค่ะ
2. ดีมาก	
3. ควรจัดต่อเนื่อง ดีมากค่ะ	
4. ควรจัดต่อเนื่องทุกๆปี เป็นกิจกรรมที่ดีมากๆ	
5. เป็นกิจกรรมที่ดีมากๆ ได้เรียนรู้วัฒนธรรมไทย และสานสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ	

หมายเหตุ โปรดระบุจำนวนความคิดเห็นที่เหมือน/ใกล้เคียงกันในแต่ละความคิดเห็นด้วย เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณา จัดโครงการในครั้งต่อไป

12. ปัญหา / อุปสรรค ในการจัดโครงการ (จากประธาน/หัวหน้าโครงการ)

ไม่มี

13. ภาพประกอบโครงการ

คณาจารย์ และนิสิตร่วมทำบุญ ถวายภัตตาหารเพลแด่พระสงฆ์
เนื่องในงานทำบุญภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก





พิธีไหว้ครู นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาภาษาไทย









กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับนิสิตชาวต่างชาติ





.....
 (อาจารย์นิธิอร. พรอ้วไผสกุล)
 ผู้จัดทำรายงานผลการจัดโครงการ
 วันที่.....

.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์..ดร..สุภัค..มหาวิทยาลัยราชภัฏ)
 ประธานโครงการ
 วันที่.....

หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครงการ

- 1) ภาพประกอบการจัดโครงการ
- 2) หนังสือขออนุมัติจัดโครงการ
- 3) รายละเอียดโครงการ
- 4) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ / รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน
- 5) รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- 6) จดหมายเชิญวิทยากร (ถ้ามี)
- 7) รายงานการประชุม (ถ้ามี)
- 8) เอกสาร / หลักฐานการเผยแพร่ความรู้ (กรณีที่เป็นโครงการบริการวิชาการ จะต้องมีหลักฐานข้อนี้)
- 9) เอกสาร/หลักฐาน อื่นที่เกี่ยวข้อง ระบุ.....